

**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**  
**RELIGIÓN CATÓLICA**

**CURSO 2021-2022**

**I.E.S. “BLAS DE PRADO” (CAMARENA, TOLEDO)**

**DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN CATÓLICA**

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

## 1. INTRODUCCIÓN

La Orden 86/2021, de 18 de junio, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes y de la Consejería de Sanidad, por la que se aprueba la Guía Educativa-Sanitaria de inicio de curso 2021/2022, son las normas que van a incidir de forma directa en la planificación didáctica de la materia en este curso 2021-22, desarrollada en esta Programación. Recoge también las modificaciones oportunas en previsión de las posibles contingencias que pudieran suceder en una agudización de la crisis sanitaria actual de la Covid-19, planificando tres modalidades de formación en relación del escenario que se plantee: educación presencial, educación semipresencial y educación no presencial. Se atenderá también desde diversas perspectivas al alumnado más vulnerable. El nivel competencial del alumnado adquirido será el punto de partida para la elaboración de los ajustes de la programación didáctica del presente curso, y se acentuará la educación presencial en el proceso educativo, a diferencia del curso anterior. Se tendrá en cuenta el Plan de Contingencia del Centro y las orientaciones de la Programación General (PGA). Se partirá de los resultados de la evaluación inicial del curso 2021/202, y de las propuestas de mejora incorporadas en el Memoria anual 2020/21.

Esta **Programación Didáctica** que he realizado es un instrumento de planificación, desarrollo y evaluación del currículo, que elabora y modifica, si es necesario, dada la actual evolución de la crisis socio-sanitaria de la Covid-19, el Departamento de Religión Católica, y aprueba el Claustro de profesores. La presente Programación Didáctica se dedica a la materia **Religión Católica**, que se imparte en **1º, 2º, 3º, 4º de ESO; 1º de Bachillerato**, concebida como materia optativa para todos los itinerarios de este tramo educativo, dentro del curso 2020/2021. Nos ayudará planificar el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumnado, a asegurar la coherencia entre las intenciones educativas del Centro y la práctica docente, a atender a la diversidad de intereses, motivaciones y realidades del alumnado, mediante una metodología específica, a facilitar la implicación de los alumnos en su proceso de aprendizaje, para que adquieran las competencias, y a reflexionar sobre la propia práctica docente. A la hora de programar tengo en cuenta las características del alumnado y del Centro, dentro de la realidad educativa derivada de la actual pandemia, recogidas en el Proyecto Educativo de Centro, la finalidad de la materia, dentro de los objetivos de la ESO y del bachillerato, los espacios, los materiales y recursos de los que dispone nuestra Comunidad Educativa, así como la duración de las evaluaciones para la distribución temporal de las Unidades Didácticas, garantizando su viabilidad. He de destacar que esta Programación se ha diseñado conforme al actual Plan de Contingencia, y puesto que es un documento vivo y flexible, se plantea como susceptible de reestructuración a lo largo del curso, según el desarrollo de la Covid-19.

Incluye, basándome en la experiencia docente, y en el marco legislativo existente, según **Orden 25-06-2007, que regula la organización y funcionamiento de los Institutos de Enseñanza Secundaria de Castilla-La Mancha**, D.O.C.M. nº 142, p. 18158:

- ✚ Una introducción que recoge la contextualización de la programación: la normativa en la que me he basado para su diseño, las prioridades establecidas en el **Proyecto Educativo de Centro**, las características del Centro, del alumnado y de la propia de la materia, dentro de la crisis socio-sanitaria de la Covid-19.

- ✚ Los objetivos, las competencias, la secuenciación de los contenidos de la materia en este curso y los criterios de evaluación.
- ✚ Los métodos de trabajo; la organización de tiempos, agrupamientos y espacios; los materiales y recursos didácticos; y las medidas de atención a la diversidad del alumnado, dentro de tres marcos presupuestos: procesos de enseñanza-aprendizaje presencial, semipresencial y online.
- ✚ Las actividades complementarias y extracurriculares, diseñadas para responder a los objetivos y contenidos del currículo, reflejándose el espacio, el tiempo y los recursos que se utilizan.
- ✚ Los procedimientos de evaluación del alumnado y los criterios de calificación y recuperación.
- ✚ Una referencia a los indicadores, criterios, procedimientos, competencias temporalización y responsables de la evaluación del proceso de enseñanza y aprendizaje, de acuerdo con lo establecido en el plan de **evaluación interna del centro**.

## **2. CONTEXTUALIZACIÓN SOCIO-SANITARIA DE LA PROGRAMACIÓN, CON MOTIVO DE LA COVID-19.**

La incidencia de la pandemia del Covid-19 ha sido notable en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, debiendo ajustarse el proceso enseñanza-aprendizaje a la nueva normativa establecida por el Gobierno de Castilla-La Mancha, con motivo de esta crisis sanitaria.

Así pues, a lo largo del presente curso 2021-2022, si se plantea el peor escenario posible dentro de la crisis sanitaria de la Covid-19, y si se suspende la enseñanza presencial por los organismos competentes en materia educativa, teniendo en cuenta la normativa oficial, y dentro del marco legal educativo que se genere con dicha situación, proponemos proseguir la Programación Didáctica de la materia, sin interrumpir el proceso enseñanza-aprendizaje habitual en el aula, teniendo en cuenta los elementos del currículo, en especial, el metodológico, que tendremos que variar, por el carácter no presencial de la docencia, empleando las TICs oficiales de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, habilitadas a tal fin: Educamos CLM y Microsofts Teams.

### **2. 1. MARCO LEGAL.**

La normativa vigente establece un planteamiento dinámico, flexible y abierto en la actuación del profesorado, pudiendo adecuar la docencia a las características de los alumnos y a la realidad educativa de cada Centro. Así, las Administraciones fomentan la autonomía docente de los centros y la participación del alumnado, desarrollando el profesor su Programación Didáctica, documento de autonomía pedagógica. En el siguiente cuadro adjunto, destaco la normativa en la que me he basado para elaborar esta Programación Didáctica.

**Acuerdos Estado Español-Santa Sede, 1978.**

**Resolución de 30 de mayo de 2003**, de la Dirección General de Coordinación y Política Educativa, por la que se desarrollan los diferentes componentes de la evaluación interna de los centros docentes, recogidos en la **Orden de 6 de marzo de 2003**, de la Consejería de Educación y Cultura..., (D.O.C.M. 17/03/2003).

**Ley Orgánica 2/2006**, de 3 de Mayo, de Educación, (B.O.E. nº 106, de 4/5/2006).

**Decreto 138/2002** de 8 de Octubre, que ordena la respuesta educativa a la

Diversidad del alumnado, (D.O.C.M. nº 126, de 11/10/2002).

**Orden 25-06-2007**, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se dictan instrucciones que regulan la organización y funcionamiento de los Institutos de educación secundaria en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, (D.O.C.M. nº 142, de 6/7/2007).

**Real Decreto 1467/2007**, de 2 de noviembre, por el que se establece la estructura del bachillerato y se fija sus enseñanzas mínimas, (B.O.E. nº 266, de 6/11/2007).

**Decreto 3/2008**, de 08-01-2008 de la Convivencia Escolar en C-LM, (D.O.C.M. Nº 9, fasc. I, 11/1/2008).

**Decreto 85/2008**, de 17-06-2008, por el que se establece y ordena el currículo del bachillerato en la Comunidad de C-L-M, (D.O.C.M. nº 128, fasc. II, de 20/6/2008).

**Orden de 25-06-2008**, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se establece el horario y la distribución de las materias del bachillerato en la C.A. de Castilla-La Mancha, (D.O.C.M. 25-06-08).

**Orden de 09/06/2009**, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se establece el currículo de las materias optativas propias de bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha, (D.O.C.M. nº 135, de 14/07/2009).

**Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, que modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo.**

**Resolución de 11 de febrero de 2015**, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.

**Resolución de 13 de febrero de 2015**, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica del Bachillerato.

**Decreto 40/2015**, de 15/06/2015 por el que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Castilla-La Mancha.

## 2.2. CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO.

Se va a llevar a cabo en el IES “Blas de Prado” situado en la localidad de Camarena, en la zona norte de la provincia de Toledo, comarca de La Sagra, con una población en torno a los 3.7000 habitantes. Se trata de una localidad que ha experimentado un notable crecimiento socio-económico. Existe un gran porcentaje de población de origen migrante.



**La Sagra** es una comarca donde abundan las industrias dedicadas a la fabricación de materiales de construcción (canteras de yeso y cementos, fábricas

de ladrillos, etc.). Parte de la población se dedica a la explotación agrícola y ganadera y a la fabricación de muebles, y al sector Servicios. En el momento presente, debido a la crisis socio-sanitaria y económica producida por la Covid-19 hay un elevado porcentaje de desempleo.

### **2.3. CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO.**

El alumnado del Centro procede del municipio y de otras localidades cercanas, adscritas a este I.E.S. (Chozas de Canales, Ventas de Retamosa y Arcicóllar). Es destacable, además, el elevado número de alumnos procedentes del sur de Madrid (son alumnos con nueva residencia en la comarca). Se observan alumnos que proceden de familias con situaciones económicas desfavorables, debido a las repetidas crisis socio-económicas, en especial, la producida por la Covid-19, lo que les condicionará en sus posibilidades de acceso a determinados recursos materiales y humanos. El número de alumnos migrantes procede, sobre todo, de países sudamericanos (Colombia, Perú y Ecuador).

Por otro lado, hay que tener también en cuenta las características del alumnado directamente relacionadas con su rendimiento académico. Analizando los resultados académicos en los dos últimos años, en los cursos 1º, 2º de E.S.O., se observa un rechazo considerable hacia lo estrictamente académico, carencia de técnicas instrumentales y habilidades sociales, frecuente falta de motivación, carencia de un modelo de referencia familiar cohesionado; y, como consecuencia de lo anterior, frecuentes conductas disruptivas. También hay un número significativo de familias desestructuradas y problemas socio-económicos.

### **2.4. EL PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO (P.E.C.).**

El **Proyecto Educativo de Centro** se define como la propuesta global de actuación que, en el uso de su autonomía, realiza el Centro y la comunidad educativa para, en coherencia con los principios educativos y con las necesidades derivadas de su entorno, dar una respuesta educativa de calidad a todos y cada uno de los alumnos en un marco escolar y social inclusivo, desde un modelo democrático de centro que promueve la convivencia, abierto y comprometido con su entorno y con su desarrollo profesional. El desarrollo de nuestro Proyecto Educativo de Centro se concreta, cada curso escolar, en la **Programación General Anual**. Los objetivos generales se definen, cada año académico en la P.G.A., que el Equipo directivo elabora con la participación del profesorado, a través del claustro, y es aprobado por el Consejo escolar, para ejecutar de forma secuenciada y sistemática las intenciones educativas recogidas y las necesidades percibidas o demandadas, planificando actuaciones, especificando responsables, recursos y procedimientos para su seguimiento y evaluación.

### **CARACTERÍSTICAS DE NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO:**

- ✚ Propio, único y singular, acorde al contexto socio-educativo del Centro.
- ✚ Vivo, evaluable.
- ✚ Inclusivo.
- ✚ Plural y participativo.
- ✚ Integrador y consensuado por la Comunidad Educativa.
- ✚ Vinculante a toda la Comunidad Educativa.

## NUESTRO PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO:

- ✚ Fomentar actitudes de tolerancia, diálogo y respeto ante la diversidad, cooperación, solidaridad e inserción social, principios de la escuela inclusiva.
- ✚ Formar académica y socialmente al alumnado, introduciéndole en el uso responsable de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
- ✚ Promover experiencias e innovaciones didácticas encaminadas a mejorar la práctica educativa y la integración social.
- ✚ Atender a la formación del alumnado para que actúe con espíritu crítico ante los retos de la sociedad en la que vive, y afronte constructivamente los problemas actuales del entorno: desempleo, drogadicción, violencia de género, racismo y xenofobia, conductas machistas, agresiones al patrimonio natural y cultural.
- ✚ Favorecer la enseñanza y la práctica de idiomas extranjeros.
- ✚ Atención educativa a la diversidad, mediante programas y actividades que fomenten la inclusividad.
- ✚ Promover una enseñanza de calidad, en la que se impliquen todos los miembros de la comunidad educativa, incrementando la colaboración familiar.

## 2.5. CARACTERÍSTICAS DE LA MATERIA

Subrayamos la importancia que esta asignatura tiene dentro de la educación para que el/la alumno/a pueda conseguir un desarrollo pleno e integral de la personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que debemos dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los/as alumnos/as a ensanchar los espacios de la racionalidad y a adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. Por su parte, la actual Constitución Española no sólo reconoce la libertad de personas y pueblos, sino también garantiza el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones en el art. 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales recocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su art. 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, art. 14.3. En este sentido, subrayamos igualmente el Acuerdo Internacional suscrito entre el Estado Español y la Santa Sede sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, de 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica, en el art. 6.

La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa, en el art. 6.1, define el currículo como la regulación de los elementos que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje. En nuestra materia, el desarrollo del currículo se estructura en cuatro grandes bloques. Estos parten del sentido religioso de hombre, continúan con el estudio de la revelación; Dios se



manifiesta al hombre y se manifiesta en una historia concreta, con personajes y situaciones que el alumno debe conocer y que contribuirán a su comprensión del mundo. Dicha revelación culmina en Jesucristo y el mensaje evangélico, centro del tercer bloque del currículo y eje vertebrador de la asignatura. Por último, se estudia la Iglesia como manifestación de la presencia continuada de Jesucristo en la historia.

## 2.6. RELACIÓN DE “RELIGIÓN CATÓLICA” CON OTRAS MATERIAS.

La materia “Religión Católica”, por su propia naturaleza, se interrelaciona con otras materias, a través del **Proyecto Educativo de Centro** y de los **elementos de currículo**.

Se puede trabajar la interdisciplinariedad principalmente con:

- + **Historia**, en cuanto el hecho religioso se encuentra imbricado en culturas históricas. Historia de la Iglesia, en cuanto a su naturaleza humana y cultural y la historia y manifestación de las distintas religiones.
- + **Lengua y Literatura** aporta las técnicas orales y escritas para la comunicación del pensamiento y de proyectos. Nuestra materia también comparte contenidos con **Historia de la Literatura**: obras literarias, contexto sociológico, y utiliza también como recurso fuentes históricas de carácter literario, artículos de prensa, y, como recurso didáctico: la novela histórica.
- + **Cultura Clásica**: el griego y el latín, la cultura de la Antigüedad Clásica.
- + **Filosofía**, pues aludimos a la evolución del pensamiento filosófico y político: las corrientes ideológicas y su repercusión social.
- + **Economía**: teorías económicas en distintos periodos (mercantilismo, fisiocracia, capitalismo, marxismo económico), demografía y economía, núcleos económicos, medios de producción, etc.
- + **Educación Plástica y Visual**: las características de la representación artística y gráfica, la sensibilidad y el gusto de una época, la expresión de unas creencias religiosas y el contexto histórico.
- + **Música**: la música característica de cada periodo histórico como expresión cultural religiosa de una sociedad.

## 3. LOS OBJETIVOS.

### OBJETIVOS GENERALES DE LA ETAPA

A) Comprender y producir mensajes orales y escritos con propiedad, autonomía y creatividad en castellano, y en su caso, en la lengua propia de su Comunidad Autónoma y al menos en una lengua extranjera, utilizándolos para comunicarse y para organizar los propios pensamientos y reflexionar sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje.

B) Interpretar y producir con propiedad, autonomía y creatividad mensajes que utilicen códigos artísticos, científicos y técnicos, con el fin de enriquecer sus posibilidades de comunicar y reflexionar sobre los procesos implicados en su uso.

C) Obtener y seleccionar información utilizando las fuentes en las que habitualmente se encuentra disponible, tratarla de forma autónoma y crítica con la finalidad previamente establecida y transmitirla a los demás de manera organizada e inteligible.

D) Elaborar estrategias de identificación y resolución de problemas en los diversos campos del conocimiento y la experiencia, mediante procedimientos intuitivos y de razonamiento lógico, contrastándolas y reflexionando sobre el proceso seguido.

E) Formarse una imagen ajustada de sí mismo, de sus características y posibilidades, y desarrollar actividades de forma autónoma y equilibrada, valorando el esfuerzo y la superación de dificultades.

F) Relacionarse con otras personas y participar en actividades de grupo con actitudes solidarias y tolerantes, superando inhibiciones y prejuicios, reconociendo y valorando críticamente las diferencias de tipo social y rechazando cualquier discriminación basada en diferencias de raza, sexo, clase social, creencias y otras características individuales y sociales.

G) Analizar los mecanismos y valores que rigen el funcionamiento de las sociedades, en especial los relativos a los derechos y deberes de los ciudadanos, y adoptar juicios y actitudes personales con respecto a ellos.

H) Conocer las creencias, actitudes y valores básicos de nuestra tradición y patrimonio cultural, valorarlos críticamente y elegir aquellas opciones que mejor favorezcan su desarrollo integral como personas.

I) Analizar los mecanismos básicos que rigen el funcionamiento del medio físico, valorar las repercusiones que sobre él tienen las actividades humanas y contribuir activamente a la defensa, conservación y mejora del mismo como elemento determinante de la calidad de vida.

J) Conocer y valorar el desarrollo científico y tecnológico, sus aplicaciones e incidencia en su medio físico y social.

K) Conocer y apreciar el patrimonio cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un derecho de los pueblos y de los individuos, y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.

L) Conocer y comprender los aspectos básicos del funcionamiento del propio cuerpo y de las consecuencias para la salud individual y colectiva de los actos y las decisiones personales, y valorar los beneficios que suponen los hábitos del ejercicio físico, de la higiene y de la alimentación equilibrada así como el llevar una vida sana.



## **OBJETIVOS DE RELIGIÓN CATÓLICA PARA LA ESO**

1. Conocer los textos fundamentales de la fe católica, que constituyen el núcleo esencial del mensaje cristiano, para comprender y expresar adecuadamente el vocabulario y formulaciones de la fe.
2. Situar las principales fuentes del cristianismo en su origen, forma y finalidad, mediante algunos criterios de interpretación de la Iglesia Católica y actualizar la información que nos aportan.
3. Identificar a Jesucristo como núcleo central del hecho cristiano, en su mensaje, vida y actualidad, y en la realización histórica de la Iglesia.
4. Conocer y valorar críticamente el significado de la Iglesia para los cristianos como la realización institucional del servicio de humanización y salvación que Cristo ofrece al ser humano, y descubrir su aportación histórica en la construcción y crecimiento de la sociedad española y europea.
5. Conocer el significado de los signos y símbolos religiosos más relevantes, con especial atención a los sacramentos y a las prácticas religiosas más extendidas en su entorno.
6. Acceder a las interpretaciones que el cristianismo y otras religiones dan sobre la condición humana fundamental y sobre el sentido de lo trascendente, a través de algunas grandes preguntas que inquietan al ser humano.
7. Aplicar los principios de la moral cristiana a los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo y el medio ambiente para una valoración crítica.
8. Descubrir el hondo significado cristiano de la tolerancia, participación, responsabilidad y solidaridad, aplicándolos a situaciones sociales habituales: trabajo, ocio, juego, familia, amigos...
9. Iniciarse en la formación de una conciencia moral cristiana con sentido crítico y de auténtica libertad personal ante las realidades sociales, económicas y políticas de su entorno.
10. Sensibilizarse ante los valores, actitudes y normas que conforman el ser cristiano en orden a las opciones que puedan dar sentido a su propia vida, contrastándolas con otros posibles valores, actitudes, normas que pueden regir en la sociedad.
11. Conocer, valorar y respetar el patrimonio religioso, artístico y cultural, a través del lenguaje simbólico e icónico de la arquitectura, pintura, literatura, música y liturgia, como expresión de las grandes etapas de la historia de la Iglesia.

### 3.1. APORTACIÓN DE LA MATERIA A LOS OBJETIVOS DE E.S.O.

INTERRELACIÓN ENTRE:	OBJETIVOS DE ESO														
Objetivos de materia	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ
1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
4	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
5	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
6	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
7	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
8	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
9	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X

Como explicita el cuadro anterior, nuestra materia contribuye a desarrollar las capacidades recogidas en los Objetivos Generales de la ESO: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l y ñ.

### 3.2. OBJETIVO GENERALES DE 1º E.S.O.

1. Identificar los principales textos y documentos en que se expresa la religión católica en su origen y en su dinamismo histórico.
2. Acercarse a la Biblia, como fuente de información, para conocer los orígenes del cristianismo y fundamentar sus rasgos esenciales.
3. Comprender la Biblia, como palabra de Dios a los hombres y norma fundamental de la fe y la vida cristianas.
4. Reconocer a Jesucristo como el centro de la fe cristiana, tanto en su origen como en la actualidad.
5. Profundizar en el conocimiento de Jesús para valorar su historicidad y adquirir los elementos necesarios para una adecuada comprensión del mensaje de los evangelios.
6. Reconocer la fuerza expresiva de los símbolos de la vida humana para descubrir el sentido y la finalidad de los sacramentos de la vida de la Iglesia.
7. Identificar las expresiones religiosas más populares del entorno para situarlas correctamente en su origen y percibir su sentido cristiano más genuino.

### **3.3. OBJETIVOS GENERALES DE 2º E.S.O.**

1. Identificar los rasgos esenciales de la Iglesia, pueblo de Dios, para formarse un concepto claro de su ser, de su misión y de su organización.
2. Tomar conciencia de las raíces cristianas de nuestra cultura y valorar la aportación de la Iglesia a la sociedad española, tanto en el pasado como en la actualidad.
3. Sintetizar los rasgos esenciales que caracterizan la imagen de Dios revelada por Jesús.
4. Saber fundamentar las principales afirmaciones del mensaje cristiano sobre la dignidad del hombre y de la mujer y sobre la fraternidad universal.
5. Descubrir el camino que Jesús ofrece a todo hombre y mujer para participar en el reino de Dios y hacerlo crecer en el mundo.
6. Profundizar en los criterios propios de la moral católica y extraer algunas consecuencias en comportamiento cristiano.
7. Descubrir que la fe suscita actitudes responsables y solidarias en las relaciones humanas y en la convivencia social.
8. Valorar la importancia de ser fieles a la propia conciencia y de asumir la responsabilidad de las propias acciones.
9. Identificar y describir los problemas más graves y urgentes del entorno social y saber proyectar en ellos los valores evangélicos.
10. Contrastar las opciones y actitudes que configuran la propia vida con los valores y normas que dimanan del evangelio, para actuar en consecuencia.
11. Valorar el cristianismo y sus manifestaciones históricas y culturales como un hecho vivo y significativo para los creyentes.
12. Saber relacionar con la fe cristiana algunas de las expresiones artísticas y culturales del entorno y del patrimonio universal y valorarlas como signos de la identidad de nuestro pueblo.

### **3.4. OBJETIVOS GENERALES DE 3º E.S.O.**

1. Analizar los interrogantes del ser humano ante preguntas trascendentales y las respuestas a dichos interrogantes.
2. Conocer el origen, localización geográfica, elementos y características de las religiones del mundo.
3. Conocer y comprender la Biblia (Antiguo y Nuevo Testamento): libros, géneros literarios, autoría, Revelación...
4. Aprender a valorar y respetar las creencias de los demás.

5. Comprender la importancia y la necesidad de adquirir una buena formación sexual.
6. Aprender a valorar y a respetar el propio cuerpo y el de los demás.
7. Apreciar el valor de la vida humana.
8. Descubrir el mensaje que transmiten la Biblia y la doctrina de la Iglesia en defensa de la vida humana.
9. Descubrir que todas las vocaciones son necesarias para la construcción de la sociedad.
10. Aprender a situarse históricamente ante la historia de la Iglesia y descubrir los aspectos positivos de ésta.
11. Valorar críticamente las formas de vida cristiana medievales y conocer sus grandes aportaciones culturales, artísticas y teológicas.
12. Descubrir las aportaciones teológicas más importantes de la Reforma protestante y la Contrarreforma.

### **3.5. OBJETIVOS GENERALES DE 4º DE E.S.O.**

1. Adquirir una visión de la fe católica a través de los textos bíblicos fundamentales y a través de las formulaciones de fe propuestas por la Iglesia.
2. Descubrir y aprender a interpretar el mensaje de la Biblia y del Magisterio de la Iglesia como fuente de información cristiana.
3. Conocer el mensaje que la Iglesia ha transmitido a lo largo de la historia y la importancia que tiene esa transmisión en la actualidad.
4. Descubrir, con actitud crítica y constructiva, la labor humanitaria, caritativa, social y salvadora de la Iglesia a lo largo de la historia y adquirir una postura de colaboración y compromiso.
5. Conocer diferentes acciones litúrgicas de la comunidad eclesial y descubrir la finalidad que las fiestas cristianas tienen para un creyente.
6. Descubrir las diferentes posturas que las personas toman ante el hecho religioso: creencia o increencia, y adquirir una actitud de respeto, comprensión y diálogo.
7. Descubrir las actitudes que el cristiano debe tener ante la sociedad que le rodea y ante el medio ambiente.
8. Descubrir el grado de responsabilidad y compromiso que todo creyente tiene ante la sociedad que le rodea e ir adquiriendo posturas comprometidas.
9. Descubrir que el compromiso cristiano lleva al creyente a actuar con un estilo de vida concreto ante la sociedad que le rodea.

10. Sensibilizarse ante las situaciones sociales que le rodean, adquirir una escala de valores evangélicos y aprender a compartirlos con la escala de valores propuestos por la sociedad.

11. Conocer las distintas etapas de la historia de la Iglesia a través de sus manifestaciones artísticas, culturales y litúrgicas.

#### 4. LAS COMPETENCIAS EN LA ESO.

Las materias del currículo de la ESO y del bachillerato contribuyen a desarrollar, por una parte, **competencias de carácter común**, que profundizan en la madurez intelectual, social y humana, y por otra, **competencias específicas**, en el bachillerato, que van a permitir al alumnado incorporarse a la vida activa y desarrollar las habilidades necesarias para acceder a la educación superior (**Decreto 85/2008, de 17-06-2008**), y están relacionados con los objetivos. Se dividen en **competencias comunes** y **competencias específicas**, relacionadas las primeras con la ESO, y las segundas, con la modalidad de bachillerato.

##### A) COMPETENCIAS COMUNES:

###### 1. Comunicación lingüística:

- ✚ Comprender, expresar e interpretar pensamientos, sentimientos y hechos, de forma oral y escrita, relacionados con los contenidos, en distintos contextos sociales y culturales, en la lengua materna o en otras lenguas.
- ✚ Escribir de manera coherente y correcta, accediendo desde la autoevaluación a la comprensión, al análisis y al comentario de textos históricos, así como a la planificación, la composición y la corrección de las propias producciones.
- ✚ Usar la lengua como herramienta de aprendizaje, utilizando fuentes históricas, primarias y secundarias, orales y escritas para extraer información global y específica, y metodología de investigación y representación histórica.

###### 2. Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital:

- ✚ Tener interés por las tecnologías de la información y de la comunicación como herramienta de trabajo individual y compartido, así como por el uso de sus servicios en la práctica social habitual, de forma crítica y responsable.
- ✚ Usar destrezas relativas a recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, para comunicar, buscar en una página web, usar el correo electrónico, o bien para participar en foros de la Red.

###### 3. Competencia social y ciudadana:

- ✚ Practicar el diálogo y la negociación, como fórmula para solucionar conflictos.
- ✚ Ejercer el voto democrático y compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas y con los problemas sociales (derechos humanos).

- ✚ Comprender de los códigos de conducta y modelos aceptados o promovidos en diferentes sociedades y culturas, con actitud solidaria, respetuosa y tolerante.
- ✚ Entender el concepto de individuo, sociedad y cultura, y su evolución histórica.
- ✚ Valorar de forma positiva los conceptos: Estado de Derecho, Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, Constitución española de 1978 y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.
- ✚ Realizar un ejercicio activo de la participación a través de los cauces que ofrece el Centro y el entorno, con el respeto por las normas establecidas.

#### **4. Autonomía y espíritu emprendedor:**

- ✚ Elaborar un diseño o proyecto sencillo de investigación.
- ✚ Ordenar los conocimientos adquiridos en una secuencia de decisiones.
- ✚ Planificar, organizar, analizar, comunicar, informar, evaluar, y anotar, de forma individual y también de manera cooperativa y flexible como parte de un equipo.
- ✚ Disposición para mostrar iniciativas propias, actitud positiva hacia la innovación, motivación y confianza en la capacidad de uno mismo de lograr el éxito.

#### **5. LOS CONTENIDOS: SU DESARROLLO EN UDs. TEMPORALIZACIÓN.**

Conforme a la Resolución 23/07/2020, Se llevará a cabo una organización curricular que garantice la consolidación, adquisición, refuerzo o apoyo de los aprendizajes efectuados por la situación del tercer trimestre del curso 2019-2020, por parte de todo el alumnado. La selección de los contenidos o aprendizajes imprescindibles los extraeremos de los criterios de evaluación y de los estándares. Los aprendizajes y los contenidos no obtenidos del curso anterior, si los hubiera, se desarrollarán principalmente al comienzo de cada Unidad Didáctica y también vinculados al desarrollo de los contenidos de las Unidades Didácticas del presente curso 2021-22. Se partirá de los criterios de evaluación para seleccionar los contenidos básicos que los/as alumnos/as deben adquirir. La concreción de los estándares de aprendizaje nos permitirá determinar qué contenidos son esenciales.

#### **CONTENIDOS PARA 1º E.S.O.**

Los contenidos<sup>1</sup>, según Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria, son los siguientes bloques:

1. El sentido religioso del hombre.
2. La revelación: Dios interviene en la historia.
3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia en la Salvación.

#### **DESARROLLO EN UDs (1º E.S.O.). TEMPORALIZACIÓN.**

Se tendrá en cuenta el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos. En la 1ª evaluación, se desarrollarán las cuatro primeras UD. En la 2ª evaluación,

---

<sup>1</sup> El currículo LOMCE de Religión y Moral Católica de Educación Secundario Obligatoria y Bachillerato, se encuentra publicado en: [www.conferencia.episcopal.es](http://www.conferencia.episcopal.es)



se desarrollarán las UD. 5, 6 y 7. Y en la 3ª evaluación, las UD. 8, 9 y 10. Los estándares son orientativos, y suponen una concreción de los criterios de evaluación

## **Unidad Didáctica 1: DIOS, CREADOR.**

### **CONTENIDOS**

- La naturaleza nos habla de Dios.
- Los relatos religiosos. La Biblia: el libro del Génesis.
- Explicación científica del mundo. Explicación teológica y teorías científicas.
- Análisis de las características fundamentales de la religiosidad del ser humano.
- Lectura de textos de la Biblia, en especial, el Génesis.
- Escribir un listado de desequilibrios medioambientales y relacionarlos con el problema del mal moral en el mundo.
- Comentario por escrito de las doctrinas actuales de la Iglesia sobre la responsabilidad cristiana en el mantenimiento del planeta.
- Interés por conocer las diversas fuentes bibliográficas.
- Respeto y valoración de la naturaleza.
- Interés por conocer lo que dice la Iglesia sobre la dimensión espiritual de la persona.
- Reconocer la responsabilidad humana en el mantenimiento respetuoso del equilibrio y la sostenibilidad medioambiental.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios (30%)
- Identificar el origen divino de la realidad (40%)
- Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación (20%)
- Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación (10%).

### **ESTÁNDARES**

- Argumentar el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.
- Conocer y señalar las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.
- Respetar la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica de la creación.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 2: LA HISTORIA DE ISRAEL (I).**

### **CONTENIDOS:**

- Primera etapa: los patriarcas (siglos XIX-XVIII a.C.): Jacob y Esaú; José y sus hermanos.
- Segunda etapa: el éxodo (s. XIII a. C.): Moisés. La Pascua. La Alianza del Sin
- Tercera etapa: los jueces (siglos XIII-IX a.C.): Josué. Las doce tribus de Israel.

- Búsqueda y análisis de los textos que tratan de la creación del mundo y del hombre y de la mujer en el Génesis.
- Fundamentación de la dignidad propia de todo ser humano.
- Reflexionar sobre el papel de las principales figuras del Antiguo Testamento en el plan creador de Dios.
- Lectura y comentario por escrito de textos bíblicos del Antiguo Testamento.
- Valorar y agradecer nuestra condición de hijos de Dios.
- Admirar el poder creador de dios, único autor de la Creación.
- Admirar la dimensión espiritual y la dignidad persona en todo ser humano.
- Apreciar la igual esencial entre el hombre y la mujer.
- Valoración del trabajo bien hecho de cara a Dios.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Contrastar el origen del hombre y la mujer en los diferentes relatos religiosos que tratan de este tema (40%)
- Diferenciar la explicación teológica y científica del origen del hombre y de la mujer (30%)
- Reconocer y valorar que el hombre y la mujer son creación de Dios (20%).
- Reconocer y valorar las relaciones de las principales figuras del Antiguo Testamento con Dios (10%).

### **ESTANDARES**

- Evaluar, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.
- Respetar la autonomía existente entre las explicaciones teológica y científica del origen del hombre y de la mujer.
- Relacionar y distinguir, explicando el alumno con sus propias palabras, el origen del hombre y de la mujer en el Génesis y los relatos de otras religiones.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 3. LA HISTORIA DEL PUEBLO DE ISRAEL (II).**

### **CONTENIDOS**

- Cuarta etapa: la monarquía (siglos XI y VI a. C.). Los primeros reyes de Israel: David y Salomón.
- Los reinos de Israel y Judá. La misión de los profetas.
- Quinta etapa: el exilio en Babilonia (siglo VI a. C.).
- La manifestación de Dios a los principales personajes del Antiguo Testamento: la Alianza entre Dios y el Pueblo de Israel.
- Lectura de textos bíblicos relacionados relativos a las principales figuras del Antiguo Testamento.
- Identificación del género literario de cada uno de los libros que componen la Biblia.

- Utilización y manejo de la Biblia para la búsqueda de textos por citas.
- Valoración del correcto uso de las fuentes bibliográficas y la búsqueda de citas en ellas.
- Respeto por las demás religiones.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel (40%).
- Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia de Israel (40%).
- Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel (20%).

### **ESTÁNDARES**

- Conoce los principales personajes del Antiguo Testamento.
- Conoce e interpretar los principales acontecimientos del Antiguo Testamento.
- Conoce y señala las diferencias entre el judaísmo y el cristianismo.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad 4: EL NUEVO TESTAMENTO.**

### **CONTENIDOS**

- La plenitud de la Revelación.
- La predicación apostólica. Jesús elige a los apóstoles. Los discípulos de Jesús.
- Los libros del Nuevo Testamento.
- La formación de los evangelios.
- La formación del canon.
- La inspiración del Nuevo Testamento.
- La interpretación de las Escrituras
- Reflexión sobre los relatos bíblicos de la vida de Jesús en los cuatro evangelios.
- Identificación de las consecuencias de la llegada al mundo de Jesús, en la historia de la salvación.
- Comentar por escrito textos de los evangelios relativos al mensaje de Jesús (interpretación de las Escrituras).
- Exponer las actitudes vitales que ha de tener la persona a la luz del evangelio.
- Comentario de películas con temática religiosa o espiritual relacionadas con la U.D.
- Rechazo del pecado como ofensa a Dios.
- Valorar los evangelios como testimonio de fe y patrimonio cultural literario.
- Respeto por los textos bíblicos.
- Valorar la importancia de la llegada del Mesías salvador.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana (50%).
- Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios (30%).

-Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios (20%).

### **ESTÁNDARES**

-Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.

-Reconoce a partir de la lectura de los textos bíblicos los rasgos de la persona de Jesús y diseñar su perfil.

-Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).

2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).

3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).

4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).

Total: 100%

## **Unidad Didáctica 5: LA PLENITUD DE LA REVELACIÓN.**

### **CONTENIDOS**

-Dios ha enviado a su hijo: el bautismo de Jesús.

-El país de Jesús.

-El misterio de la Encarnación.

-Los nombres de Jesús.

-María, modelo de creyente.

-Las gracias y los privilegios de María.

-Expresar de forma oral el significado del bautismo de Jesús.

-Expresar por escrito el significado de la Encarnación.

-Explicar y diferenciar por escrito la naturaleza humana y divina de Jesús.

-Analizar por escrito las diferencias entre el reino que esperaban los judíos y el Reino que anunció Jesús.

-Sintetizar por escrito las características del país de Jesús: historia, geografía, cultura, sociedad, religión, etc.

-Explicar la importancia de María en la Historia de la Salvación, como corredentora.

-Valorar el trabajo bien realizado.

-Motivación por el correcto uso de las fuentes bibliográficas.

- Aprecio por la lectura de los textos bíblicos correspondientes

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

-Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana. (40%).

-Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios (40%).

-Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios (20%).

### **ESTÁNDARES**

-Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y la naturaleza humana de Jesús en los relatos bíblicos.

-Reconoce a partir de la lectura de los textos bíblicos los rasgos de la persona de Jesús y diseñar su perfil

-Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).

Total: 100%

## **Unidad Didáctica 6: JESÚS, DIOS Y HOMBRE VERDADERO**

### **CONTENIDOS**

- La vida y el mensaje de Jesús.
- Historicidad de los evangelios.
- Autenticidad de los evangelios.
- Veracidad de los evangelios.
- Jesús, verdadero Dios, verdadero hombre.
- Definir verbalmente conceptos del vocabulario de esta unidad.
- Razonar de forma escrita la importancia de los evangelios para un cristiano.
- Leer y expresar por escrito la pasión y muerte de Jesús en los evangelios.
- Interés por conocer las manifestaciones religiosas y culturales de la Semana Santa de nuestro país.
- Actitud de respeto por los “misterios” de las diferentes religiones.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana (40%).
- Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios (40%).
- Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios (20%).

### **ESTÁNDARES**

- Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.
- Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.
- Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseñar su perfil.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).

Total: 100%

## **Unidad Didáctica 7: EL ANUNCIO DEL REINO.**

### **CONTENIDOS**

- Los evangelios. Los apóstoles.
- Las fases en la formación de los evangelios.
- Composición de los libros del Nuevo Testamento.

- La doctrina de los evangelios: testimonio y anuncio.
- Análisis de las diferencias entre los evangelios.
- Debate sobre el papel realizado por el hombre y la mujer en el Nuevo Testamento, relacionándolo con la doctrina y los hechos de Jesús.
- Identificar la naturaleza y el fin de los evangelios, expresándolo por escrito.
- Rechazo de las posturas irrespetuosas y violentas.
- Respeto por posturas y criterios diferentes a los propios.
- Valorar la paz y el diálogo con los demás.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana (50%).
- Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios (30%).
- Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios (20%).

### **ESTÁNDARES**

- Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.
- Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.
- Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona d Jesús y diseñar su perfil.
- Ordena y explica con las propias palabras del alumno los pasos del proceso formativo de los evangelios.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 8: JESÚS ESTÁ PRESENTE EN LA IGLESIA (I).**

### **CONTENIDOS**

- La fundación de la Iglesia. Los evangelios y el Libro de los Hechos de los Apóstoles.
- El papel y la misión de los apóstoles en la organización de la Iglesia.
- La Iglesia, presencia actual de Jesucristo en la historia.
- El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia. Los sacramentos y la liturgia de la Iglesia.
- Emplear vocabulario básico de la unidad didáctica.
- Realizar un trabajo sobre los libros del Nuevo Testamento que narran el nacimiento de la Iglesia.
- Consultar fuentes bíblicas y documentos del Magisterio de la Iglesia buscando información sobre los temas de la unidad didáctica.
- Rechazo ante actitudes violentas y discriminatorias
- Actitud de respeto ante posturas diferentes a la propia.
- Valoración y respeto ante los sacramentos y la liturgia de la Iglesia.



## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia (50%).
- Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia (50%).

## **ESTÁNDARES**

- Señalar y explicar las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.
- Conocer y respetar que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.
- Asociar la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.
- Tomar conciencia y apreciar la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 9: JESÚS ESTÁ PRESENTE EN LA IGLESIA (II).**

### **CONTENIDOS**

- La institución de la Eucaristía.
- La Eucaristía como sacrificio.
- La Eucaristía como sacramento.
- La celebración de la Eucaristía.
- El culto eucarístico.
- El día del Señor: la Misa.
- Explicar la institución de la Eucaristía.
- Explicar y desarrollar por escrito ejercicios y trabajos de investigación utilizando las Tics el sacramento de la Eucaristía.
- Explicar el concepto: "El día del Señor" y la importancia de la Misa.
- Conocer y describir las partes de la Misa.
- Emplear el vocabulario básico de la unidad didáctica.
- Realizar un trabajo sobre la Virgen María.
- Consultar fuentes bíblicas y documentos del Magisterio de la Iglesia buscando información sobre los temas de la unidad didáctica.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Comprender la institución de la Eucaristía (40%).
- Comprender el valor de los sacramentos (40%).
- Reconocer el valor de la eucaristía (20%).

### **ESTÁNDARES**

- Señala y explica las distintas partes de la institución de la Eucaristía.
- Señala y explica en las distintas formas de presencia de Jesús en la Iglesia.
- Toma conciencia y aprecia la acción de la importancia del "Día del Señor".
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE ESTE NIVEL**

- Características fundamentales de la religiosidad del ser humano.
- Lectura de textos de la Biblia, en especial, el Génesis.
- Desequilibrios medioambientales y relacionarlos con el problema del mal moral en el mundo.
- Las doctrinas actuales de la Iglesia sobre la responsabilidad cristiana en el mantenimiento del planeta.
- Interés por conocer las diversas fuentes de las Tics..
- Respeto y valoración del ser humano y la naturaleza.
- Personajes principales del Antiguo Testamento.
- Personajes principales del Nuevo Testamento.
- Biografía de Jesús de Nazareth.
- Contenidos del Nuevo Testamento.

## **CONTENIDOS PARA 2º E.S.O.**

1. El fenómeno religioso y su lenguaje. La búsqueda de Dios y su expresión religiosa, histórica, cultural y social.
2. La experiencia religiosa como realidad antropológica. El sentido de la trascendencia. Las grandes preguntas del hombre donde se enraíza lo religioso.
3. La plenitud de la experiencia religiosa: el encuentro del hombre con Dios. El cristianismo y la revelación de Dios en los acontecimientos y palabras testimoniados por la Sagrada Escritura.
4. El mal y el pecado. La ruptura del hombre con Dios. El valor de las mediciones.
5. Jesucristo, verdadero Dios y verdadero hombre, Mediador nuestro.
6. Jesucristo revela al hombre su origen, su condición y su destino como hijo de Dios.
7. La confesión de fe en la Encarnación, Muerte y Resurrección de Jesús en las primeras comunidades cristianas. La presencia de María en el Misterio de Cristo.
8. La presencia viva de Dios en la Iglesia, sacramento universal de salvación. La Iglesia continúa la obra de Jesucristo, animada por el Espíritu Santo.
9. La fe y el seguimiento. La santidad como meta de todo cristiano.

10. Manifestaciones de la gracia de Dios: origen, finalidad y sentido de los sacramentos del Bautismo, la Reconciliación, la Eucaristía y la Unción de los Enfermos. Relaciones entre estos sacramentos y la vida humana.

11. La liturgia como expresión de la relación de Dios con los hombres y de los hombres con Él. Origen y actualidad. El valor de la oración.

12. Moral de las relaciones del hombre con Dios: 1º, 2º y 3º mandamientos.

13. Moral en relación con la verdad y la autenticidad personal. Su presencia en los medios de comunicación.

14. Compromiso de los cristianos en la construcción de la ciudad terrestre y valoración de las aportaciones de otras religiones.

15. La civilización del amor: Dios promete un cielo nuevo y una tierra nueva.

### **DESARROLLO EN UDs. (2º E.S.O.) TEMPORALIZACIÓN.**

En la 1ª evaluación, se desarrollarán las cuatro primeras UDs. En la 2ª evaluación, se desarrollarán las UDs. 5, 6, 7 y 8. Y en la 3ª evaluación, las UDs. 9, 10, 11 y 12. Los estándares son una concreción de los criterios de evaluación, y son orientativos este curso.

### **Unidad Didáctica 1: LA CREACIÓN DEL MUNDO Y DEL HOMBRE.**

#### **CONTENIDOS**

- El origen del mundo y del hombre
- Los relatos de la creación: el Génesis.
- Somos imagen de Dios.
- Dios crea creadores.
- Manejo, lectura y comprensión de texto del Antiguo Testamento relacionados con la unidad didáctica.
- Definición de conceptos fundamentales de la unidad didáctica.
- Resumen de los relatos de la creación empleando la Biblia.
- Identificación de la Biblia como Palabra de Dios.
- Valoración del mensaje que transmite la Biblia.
- Gusto y aprecio por el valor literario de la Biblia.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen y semejanza de Dios y los animales (50%).
- Relacionar la condición de criatura con el origen divino (50%).

#### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 2: LA EXISTENCIA DEL MAL**

### **CONTENIDOS**

- El origen del mal y la Biblia.
- El pecado y el demonio.
- El sentido del mal y del sufrimiento en la propia existencia y en el mundo.
- Manejo, lectura y comprensión de texto del Antiguo Testamento relacionados con la unidad didáctica.
- Búsqueda y comentario oral de textos relacionados con el mal en el Nuevo Testamento: enfermedad, muerte, endemoniados, etc.
- Definición de conceptos fundamentales de la unidad didáctica.
- Valoración del mensaje que transmite la Biblia.
- Actitud esperanzada ante la enfermedad y el sufrimiento propio y de los demás.
- Actitud serena y esperanzada ante la muerte.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios (50%).
- Entender el sentido y la finalidad de la acción humana (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 3: EL PLAN DE DIOS ES QUE VIVAMOS EN PLENITUD.**

### **CONTENIDOS**

- El paraíso que Dios quiso.
- Solos no podemos llevarlo a cabo.
- Dios ofrece su vida para hacer realidad su proyecto.
- Vivir en gracia de Dios es vivir en plenitud.
- Comentario del texto de una canción cuyo mensaje se relacione con los contenidos de la unidad didáctica.
- Comentario del mensaje en valores espirituales de una obra de arte.
- Definición de conceptos fundamentales de la unidad didáctica.
- Actitud de respeto ante el medioambiente.
- Actitud positiva de colaboración en los proyectos comunes del aula.
- Actitud colaboradora y de concordia para resolver los problemas que se plantean en el aula.
- Valorar a las personas y organizaciones que trabajan en la construcción de la paz, convivencia, tolerancia y mejora del medioambiente.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN**

- Relacionar la condición de la criatura con el origen divino (50%).
- Explicar el origen de la dignidad humana como criatura de Dios (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).

2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

#### **Unidad Didáctica 4: JESÚS, EL SALVADOR.**

##### **CONTENIDOS**

- Un himno a la gloria de Cristo.
- Se hizo hombre.
- Murió por nosotros
- Resucitó para nuestra salvación.
- Comentario del mensaje en valores espirituales de una obra de arte, cuyo eje central sea la figura de Jesucristo.
- Definición de conceptos fundamentales de la unidad didáctica.
- Manejo del Nuevo Testamento y búsqueda de citas relacionadas con la vida de Jesucristo.
- Uso correcto de vocabulario básico.
- Trabajo sobre la Navidad y Semana Santa en la propia localidad.
- Valoración del mensaje que transmite la vida de Jesucristo.
- Actitud de valoración y respeto del patrimonio cultural.
- Actitud de respeto a las manifestaciones religiosas.

##### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Conocer y aceptar que Dios se revela en la Historia (40%).
- Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios (30%).
- Conocer y definir la estructura y organización de la Biblia (30%).

##### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

#### **Unidad Didáctica 5: LA IGLESIA, PUEBLO DE DIOS.**

##### **CONTENIDOS**

- La comunidad cristiana: la parroquia y la diócesis.
- La Iglesia, cuerpo de Cristo.
- Los laicos, miembros de la Iglesia.
- La jerarquía al servicio de la comunidad eclesial.
- Los religiosos.
- Definir los conceptos principales de esta unidad didáctica.
- Analizar los factores históricos, culturas y geográficos en la historia de la Iglesia.
- Analizar textos bíblicos y del magisterio de la Iglesia.
- Valoración de la aportación de la Iglesia a la sociedad y a la cultura.
- Respeto de las personas e instituciones mediante las cuales la Iglesia se hace presente y realiza su misión.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios (50%).
- Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica (50%).

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).

Total: 100%

## **Unidad Didáctica 6: LAS CELEBRACIONES CRISTIANAS.**

### **CONTENIDOS**

- Celebramos con signos y símbolos.
- Las celebraciones de los primeros cristianos.
- Las celebraciones cristianas.
- El año litúrgico.
- Buscar información de las primeras comunidades cristianas en el Libro de los Hechos.
- Buscar información de las primeras comunidades cristianas en fuentes históricas.
- Analizar las manifestaciones religiosas en la cultura de nuestra comarca.
- Analizar las formas culturales en que se concreta el año litúrgico.
- Trabajo sobre la iglesia de nuestra localidad.
- Aprecio por el hecho religioso y sus manifestaciones.
- Valoración de la aportación de la Iglesia a la sociedad y a la cultura, en particular en la comunidad autónoma.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).

Total: 100%

## **Unidad Didáctica 7: LOS SACRAMENTOS.**

### **CONTENIDOS**

- Celebrar la vida.
- Los sacramentos de iniciación.
- Los sacramentos de curación.
- Los sacramentos del servicio.
- Identificar y seleccionar datos sobre objetos, personas y acciones sagradas del entorno.
- Confeccionar un cuadro sinóptico sobre los sacramentos.
- Analizar e interpretar los símbolos y ritos cristianos.



- Interés por conocer el origen y actualidad de los sacramentos.
- Valoración de la dimensión artística y cultural de los objetos de culto y de las celebraciones religiosas.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

## **Unidad Didáctica 8: IGUALES EN DIGNIDAD.**

### **CONTENIDOS**

- Lo que Dios quiere para nuestro mundo.
- Analizar los problemas de nuestro mundo.
- Un largo camino.
- La Declaración Universal de Derechos Humanos.
- Descubrir en el evangelio la imagen del hombre que manifiesta.
- Trabajo escrito y exposición oral sobre la Declaración de Derechos Humanos.
- Trabajo sobre la biografía de Martin Luther King y comentario de sus discursos.
- Valorar la dignidad del hombre y de la mujer, creados por Dios a su imagen.
- Valorar la filiación divina de los hombres y la fraternidad universal.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 9: EN MEDIO DE UN MUNDO HERIDO POR EL PECADO.**

### **CONTENIDOS**

- La pobreza y el hambre.
- La violencia y la guerra.
- El medio ambiente en peligro
- Otros rostros que sufren.
- Lectura y análisis de textos bíblicos que hacen referencia al compromiso del hombre con la sociedad.
- Lectura y análisis de textos bíblicos que hacen referencia al compromiso del hombre con el medio ambiente.
- Interpretación correcta de textos sobre ética cristiana.
- Búsqueda, clasificación y crítica, desde una postura cristiana, en fuentes en soporte digital que tratan los diferentes problemas sociales.
- Búsqueda, clasificación y crítica, desde una postura cristiana, de páginas webs que tratan los diferentes problemas medioambientales.
- Sensibilidad y toma de postura ante los diferentes problemas sociales.
- Interés por colaborar activamente en la solución de los problemas sociales más urgentes.
- Actitud de respeto ante la inmigración.
- Actitud de rechazo del racismo y la xenofobia.
- Valorar la resolución de conflictos mediante el respeto, el diálogo y la paz.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos y ejercicios escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 10: COMPROMETIDOS CON LOS DEMÁS.**

### **CONTENIDOS**

- El amor viene de Dios.
- Vivir para amar.
- La doctrina social de la Iglesia.
- Testimonios de solidaridad cristiana.
- Lectura y análisis de textos bíblicos sobre el compromiso del hombre con la sociedad.
- Búsqueda, clasificación y crítica, desde una postura cristiana, en fuentes digitales que tratan los diferentes problemas sociales.
- Lectura y comentario de encíclicas sobre la doctrina social de la Iglesia.
- Trabajo sobre la labor social de la Iglesia en la provincia de Toledo.
- Trabajo sobre la labor social de la Iglesia en España.
- Trabajo sobre la labor social de la Iglesia en las misiones.

- Valoración positiva de la labor que la Iglesia realiza a favor de la paz y la construcción del mundo.
- Sensibilidad y toma de postura ante los diferentes problemas sociales.
- Interés por colaborar activamente en la solución de los problemas sociales más urgentes.
- Actitud de respeto ante la inmigración.
- Actitud de rechazo del racismo y la xenofobia.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos y ejercicios escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. 20%.
- Total: 100%.

## **Unidad Didáctica 11: EN UNIÓN CON LAS OTRAS RELIGIONES.**

### **CONTENIDOS**

- Una historia de encuentros y desencuentros.
- La tradición monoteísta: judaísmo, cristianismo, islam.
- La preocupación por los pobres.
- Encuentros entre las religiones.
- Análisis de los interrogantes del ser humano ante las preguntas trascendentes y las respuestas a dichos interrogantes de las religiones.
- Localización geográfica de las principales religiones actuales.
- Definir los principales conceptos de las tres religiones.
- Análisis comparativo de las tres religiones.
- Actitud de respeto y tolerancia hacia el islam y el judaísmo.
- Valorar el dialogo y los puntos de encuentro del cristianismo, judaísmo y islamismo.
- Actitud de rechazo ante las guerras de religión.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).

3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).

4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).

Total: 100%

## **Unidad Didáctica 12: LA ESCATOLOGÍA CRISTIANA.**

### **CONTENIDOS**

-La segunda venida de Jesús o parusía.

-La escatología.

-Seleccionar y valorar datos e informaciones sobre las distintas ideas, teorías y teologías sobre el más allá.

-Localizar textos bíblicos que hacen alusión a la escatología.

-Realizar un trabajo sobre las manifestaciones culturales realizadas con la vida futura y su concreción en el calendario litúrgico.

-Utilizar el vocabulario básico correcto de esta unidad didáctica.

-Definir los principales conceptos de esta unidad didáctica.

-Participación responsable en las actividades de grupo y equipo.

-Rigor en la obtención de la información en soporte de papel y digital.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

-Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).

-Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).

2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).

3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).

4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. 20%. Total: 100%

### **CONTENIDOS MÍNIMOS DE ESTE NIVEL**

-Dignidad del ser humano.

-Relato del Génesis.

-El hombre y la mujer iguales en dignidad.

-Atentados contra la dignidad humana.

-Las principales religiones.

-Los sacramentos y las celebraciones cristianas.

### **LOS CONTENIDOS DE 3º E.S.O.**

1. El proyecto de Dios sobre el hombre según el Judaísmo, el Cristianismo y el Islam.

2. La Revelación progresiva de Dios en el Pueblo de Israel. El judaísmo.

3. Fuentes de la revelación de Dios: Escritura, Tradición y Magisterio.

4. Elementos básicos de interpretación de la Biblia. Géneros literarios Los libros del Antiguo y del Nuevo Testamento: división, descripción y autores.

5. Dios, misterio de comunión: la Trinidad. Fundamentación bíblica y doctrina trinitaria.

6. Análisis de las fuentes (judías, romanas y cristianas) sobre la vida de Jesús y su tiempo. La historicidad de los Evangelios. Jesucristo verdadero Dios y verdadero hombre.
7. Jesucristo convoca y congrega a la comunidad de sus discípulos. La Iglesia, Misterio de comunión. El Espíritu Santo fuerza y vida de los creyentes.
8. La Iglesia, Pueblo de Dios. La misión de la Iglesia: catolicidad y carácter misionero. Los sacramentos de la Confirmación y el Orden sacerdotal.
9. La fe, respuesta de los cristianos a la persona de Jesucristo. Razones para creer y actitudes de los creyentes. Las bienaventuranzas.
10. Fundamentos de la dimensión moral de la persona. La conciencia moral. La relación con Dios y con los hermanos. Libertad y búsqueda voluntaria del bien.
11. Moral de la vida humana y problemática actual: manipulación genética, aborto, eutanasia, legítima defensa, pena de muerte, drogas y alcoholismo.
12. La Iglesia primitiva en los Hechos de los Apóstoles. Su implantación en los siglos II y III. La Iglesia doméstica. Primeras persecuciones. Ministerios en las primeras comunidades.
13. Primer arte cristiano: el Buen Pastor, las catacumbas, símbolos cristianos de las comunidades apostólicas.
14. La influencia de las religiones monoteístas en la configuración de la historia y cultura española. Presencia de algunos elementos artísticos.
15. María, realización de la esperanza.
16. La venida del Señor, el juicio y la vida eterna.

### **DESARROLLO DE CONTENIDOS DE 3º E.S.O. EN UD<sub>s</sub>. TEMPORALIZACIÓN.**

Se tendrá en cuenta la evolución temporal del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos. En la 1ª evaluación, se desarrollarán las cuatro primeras UD<sub>s</sub>. En la 2ª evaluación, se desarrollarán las UD<sub>s</sub>. 5, 6 y 7. Y en la 3ª evaluación, las UD<sub>s</sub>. 8, 9 y 10.

#### **Unidad Didáctica 1: EL SENTIDO RELIGIOSO DE LA PERSONA.**

##### **CONTENIDOS**

- Identificación de los grandes interrogantes existenciales: la vida, la muerte, el dolor, el sufrimiento, la eternidad, el más allá, etc.
- El sentido religioso de los grandes problemas existenciales de la persona.
- La respuesta del cristianismo.
- Las diferentes respuestas religiosas a lo largo de la historia de la humanidad ante la vida y su sentido.
- Lectura y análisis de textos bíblicos que hacen referencia a los conceptos consignados.
- Búsqueda, clasificación y comentario, desde una postura cristiana, de páginas webs que tratan los diferentes problemas existenciales.
- Lectura y comentario de encíclicas sobre la doctrina de la Iglesia.
- Trabajo sobre la labor social de la Iglesia en España.
- Admiración y valoración de la labor que la Iglesia realiza a favor de la paz y la construcción del mundo.
- Sensibilidad y toma de postura ante los diferentes problemas existenciales y sociales.
- Interés por colaborar activamente en la solución de los problemas sociales más urgentes relacionados con la enfermedad, la muerte, el dolor (desempleo, migraciones, persecuciones, catástrofes sociales y naturales, etc.)
- Actitud de respeto por las convicciones de los demás.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona (50%).
- Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano (50%).

## **ESTÁNDARES**

- Expresar y compartir en grupo situaciones y circunstancias en las que se reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.
- Seleccionar escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.
- Analizar y valorar la experiencia personal frente a hechos bellos y/o dolorosos.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **Unidad Didáctica 2: LA REVELACIÓN: DIOS INTERVIENE EN LA HISTORIA**

### **CONTENIDOS**

- Religiones monoteístas y religiones politeístas.
- El relato bíblico del pecado. El Génesis.
- El judaísmo y el cristianismo.
- Ejercitarse en la utilización de un procedimiento para analizar las diferentes religiones.
- Analizar la religiosidad de las personas y los grupos.
- Clasificar las distintas formas de religión que existen a nuestro alrededor.
- Elaborar e interpretar esquemas y mapas históricos y geográficos sobre las religiones.
- Analizar los factores históricos, geográficos, culturales y políticos del fenómeno religioso.
- Actitud de respeto ante el hecho mayoritario de la creencia en Dios.
- Actitud de comprensión ante el hecho de la increencia y valoración de sus argumentos.
- Interés por conocer el origen, contexto e historia de las grandes religiones. Actitud de respeto y admiración hacia sus fundadores y hacia las diversas creencias religiosas.
- Aprecio de los valores humanos expresados en las diferentes religiones, en sus símbolos, ritos y testimonios.
- Actitud de tolerancia y comprensión de las diferentes formas de religiosidad y de pensamiento.

## **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano (50%).
- Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis (50%).

## **ESTÁNDARES**

- Identificar, analizar y comentar situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.
- Analizar el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrear un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.



### Unidad Didáctica 3: LA BIBLIA, UN LIBRO SAGRADO.

#### CONTENIDOS

- Qué es la Biblia.
- Como citar y localizar textos bíblicos.
- Cuándo y cómo se escribió la Biblia.
- Los géneros literarios del Antiguo Testamento.
- Los libros del Antiguo Testamento y del Nuevo Testamento.
- Analizar los textos bíblicos según las reglas y métodos de la hermenéutica bíblica.
- Localizar y relacionar textos del A.T. que fundamentan afirmaciones de la fe católica.
- Analizar textos del magisterio de la Iglesia situándolos en su contexto y relacionándolos con los textos bíblicos.
- Localizar y analizar textos del Antiguo Testamento relacionados con la unidad didáctica.
- Identificar las principales figuras históricas del Pueblo de Israel en el A.T.
- Confeccionar esquemas y gráficos sobre los contenidos conceptuales de la unidad didáctica
- Aceptación de la Biblia como fuente de fe y de vida para los creyentes de algunas religiones y confesiones.
- Valoración de la Biblia por su vigencia y actualidad y por su influencia en las manifestaciones artísticas y culturales.
- Valoración de la fe cristiana como acogida y aceptación de la revelación bíblica.
- Interés por comprender la trayectoria histórica del Pueblo de Israel
- Actitudes de respeto y tolerancia respecto al pueblo judío.

#### CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN

- Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona (40%).
- Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano (40%).
- Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la vida (40%).
- Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis (20%).

#### ESTÁNDARES

- Identifica, analiza y comenta situaciones en la historia del hombre y de la mujer donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.
- Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

### Unidad Didáctica 4: EL NUEVO TESTAMENTO

#### CONTENIDOS

- El país de Jesús.
- La sociedad en que vivió Jesús.
- La vida religiosa de los judíos.
- Los cuatro evangelios. Los géneros literarios en los evangelios.
- Comentario del mensaje en valores espirituales de una obra de arte cristocéntrica.
- Definición de conceptos fundamentales de la unidad didáctica.
- Elaboración correcta de esquemas y resúmenes de la unidad didáctica.

- Manejo del N. T. y búsqueda de citas relacionadas con la vida de Jesucristo.
- Utilización correcta de mapas geográficos de Palestina.
- Valoración del mensaje que transmite la vida de Jesucristo.
- Actitud de valoración y respeto del patrimonio cultural cristiano.
- Actitud de respeto a las manifestaciones religiosas.
- Actitud de aprecio a los datos históricos que nos proporcionan las fuentes históricas.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc. (50%)
- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una forma de comportarse (50%).

### **ESTÁNDARES**

- Busca y selecciona biografía de conversos de todos los tiempos.
- Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.
- Crea y comparte textos, vídeos, clips, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **Unidad Didáctica 5: VIVIR EN COMUNIDAD.**

### **CONTENIDOS**

- Jesús elige a los apóstoles.
- El Espíritu Santo, la fuerza de Dios.
- La misión de la Iglesia.
- Los sacramentos para fortalecer la comunidad.
- Interpretar los signos y símbolos religiosos, los ritos y las celebraciones a partir de su significación original y de su evolución histórica.
- Comparar ritos de otras religiones cristianas con aquellos de la Iglesia católica.
- Localizar y analizar textos bíblicos y del magisterio que fundamentan las grandes afirmaciones de la fe católica.
- Valoración de la liturgia en la vida y misión de la Iglesia.
- Valoración de la comunidad que se reúne, expresa y celebra su fe.
- Actitud de respeto hacia las diversas manifestaciones religiosas y hacia las personas que se expresan en ellas.
- Interés por obtener datos e informaciones objetivas sobre las celebraciones religiosas.
- Interés por conocer los valores humanos que encierran la liturgia y el culto.
- Valoración del culto y de la oración como expresiones de la relación con Dios y generadores del compromiso por un mundo mejor.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Tomar conciencia del vínculo entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia (40%)
- Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo (40%).
- Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe (20%).

### **ESTÁNDARES**

- Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.

- Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.
- Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.
- Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **Unidad Didáctica 6: LA FE, LA RESPUESTA DE LOS CREYENTES.**

### **CONTENIDOS**

- La fe cristiana es creer en el don de Jesucristo.
- Creer en un Dios trinitario.
- Creer dentro de la Iglesia.
- Explicar en qué consiste el misterio de la Santísima Trinidad.
- Leer y comprender el Libro de los Hechos de los Apóstoles.
- Realizar un trabajo sobre el Libro de los Hechos de los Apóstoles.
- Narrar pasajes del Evangelio en los que Jesús nos revela al Espíritu Santo.
- Valoración del evangelio como factor de humanización.
- Toma de conciencia de la filiación divina y de la fraternidad universal.
- Actitud de respeto hacia el misterio de la Santísima Trinidad y la Iglesia.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia (40%).
- Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo (40%).
- Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe (20%).

### **ESTÁNDARES**

- Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.
- Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.
- Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.
- Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **Unidad Didáctica 7: JESUCRISTO, MORAL Y SOCIEDAD.**

### **CONTENIDOS**

- Definición de libertad y características, según la doctrina de Jesús.
- El fundamento de la moral cristiana. Los evangelios.
- Concepto del bien y el mal moral.
- Libertad y esclavitud.
- Principios y valores cristianos.
- Trabajo crítico y constructivo ante las realidades económicas, políticas y culturales vigentes en la sociedad, según la moral cristiana.
- Definir la escala de valores que orienta la conducta, las opiniones y los compromisos personales y sociales dentro de la moral cristiana.
- Enumerar y explicar los mandamientos.
- Enumerar y explicar el mensaje programático de las Bienaventuranzas.
- Definir qué es la conciencia, los valores morales, las normas, la libertad, etc. dentro de la moral católica.

- Valoración de una ética personal y social como camino de realización personal y de convivencia social.
- Valoración de la fidelidad a la propia conciencia y del sentido de la responsabilidad.
- Toma de conciencia de los propios criterios y formas de pensar y de comportarse.
- Valoración del evangelio como factor de humanización y fuente de moralidad.
- Valoración de la gratuidad y de la solidaridad en la actual sociedad de consumo.
- Respeto a la vida propia y a la de los demás.
- Valoración del consumo relacionado con la personalidad humana en orden a la moral.
- Actitud crítica y constructiva ante las realidades económicas, políticas y culturales vigentes en la sociedad.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad y las personas (50%).
- Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una forma de comportarse en la vida (50%).

### **ESTÁNDARES**

- Busca y selecciona biografía de conversos.
- Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.
- Crea, comparte textos, videos clip, cortos, para descubrir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **Unidad Didáctica 8: MISIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA IGLESIA**

### **CONTENIDOS**

- Origen y fundación de la Iglesia en los evangelios.
- Organización actual de la Iglesia.
- La misión de la Iglesia en el mundo.
- La labor social de la Iglesia. ONGs que dependen de la Iglesia.
- Definir los conceptos de la unidad didáctica.
- Realizar debates sobre los contenidos conceptuales propuestos en la unidad didáctica.
- Realizar trabajos a partir de documentos del Magisterio de la Iglesia que tratan los temas de la unidad.
- Analizar, comparar las diversas concepciones éticas que predominan en la sociedad actual.
- Localizar y analizar textos bíblicos y del magisterio que fundamentan las grandes afirmaciones de la fe católica.
- Conocer, analizar y aplicar la doctrina social de la Iglesia.
- Analizar determinados comportamientos éticos según su contexto histórico.
- Descubrir y analizar los criterios que rigen el compromiso social de los cristianos.
- Analizar acontecimientos y testimonios que inciden en la dignidad de la persona y en sus derechos, tanto de forma positiva como negativa.
- Actitud de rechazo a los comportamientos violentos y valoración de diálogo como forma de resolver los conflictos.
- Actitud de rechazo a todas las formas inmorales de privación de la vida humana.
- Actitud de respeto por la vida humana en sus diferentes etapas.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia (40%).
- Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión (40%).
- Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo (20%).

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

- Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.
- Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.
- Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **Unidad Didáctica 9: HISTORIA DE LA IGLESIA.**

### **CONTENIDOS**

- La vida de las primeras comunidades cristianas.
- Primera expansión del cristianismo.
- Época de persecuciones.
- El cristianismo llega a la Península Ibérica.
- Investigar y analizar datos sobre la acción de la Iglesia en la cultura y educación.
- Discernir, analizar las informaciones sobre la actividad de la primitiva Iglesia.
- Analizar textos del magisterio de S. Pablo y los Padres de la Iglesia sobre la Iglesia.
- Valoración de la acción misionera de la Iglesia al servicio del evangelio y del desarrollo de los pueblos.
- Respeto de las personas e instituciones de la Edad Antigua mediante las cuales se hace presente la Iglesia en la actualidad.
- Interés por conocer la aportación del arte y la arqueología paleocristianos.
- Interés por los personajes y acontecimientos históricos de la primitiva Iglesia.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia (40%).
- Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión (40%).
- Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo (20%).

### **ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE**

- Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.
- Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.
- Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **Unidad Didáctica 10: FE, ARTE Y CULTURA.**

### **CONTENIDOS**

- El cristianismo, la religión del arte y la cultura.
- El patrimonio artístico, arqueológico, archivístico, arqueológico y etnográfico de la Iglesia en la actualidad.

- El Camino de Santiago.
- Debate sobre las peregrinaciones cristianas.
- Trabajo de investigación sobre el patrimonio cultural de la Iglesia.
- Comentario y descripción en el cuaderno de una obra artística o arqueológica que sea patrimonio cultural de la Iglesia
- Actitud de valoración y respeto por el patrimonio cultural de la Iglesia.
- Actitud de valoración y respeto en relación a los recintos culturales de la Iglesia (museos, salas de exposiciones, etc.).

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **ESTÁNDARES**

- Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.
- Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el art, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.
- Relación con las **COMPETENCIAS COMUNES**: 1, 2, 3, 4 y 5.

## **LOS CONTENIDOS DE 4º E.S.O. Y SU DESARROLLO EN UD.s. TEMPORALIZACIÓN.**

1. Las religiones: búsqueda del sentido de la vida.
2. Plenitud en la experiencia religiosa: la Revelación de Dios en la historia.
3. La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano.
4. La figura mesiánica del Siervo de Yahveh.
5. La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad.
6. La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano.
7. La autoridad eclesial al servicio de la verdad.
8. La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor.

## **DESARROLLO DE CONTENIDOS DE 4º E.S.O.**

### **TEMPORALIZACIÓN**

Se tendrá en cuenta la evolución temporal del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos. En la 1ª evaluación, se desarrollarán las cuatro primeras UD.s. En la 2ª evaluación, se desarrollarán las UD.s. 5, 6 y 7. Y en la 3ª evaluación, las UD.s. 8, 9 y 10.

## **Unidad Didáctica 1: LA BÚSQUEDA DE SENTIDO: LA RELIGIÓN.**

### **CONTENIDOS**

- El hombre, un ser que interroga a la vida.
- La búsqueda de sentido a la vida.
- El hombre, un ser religioso.
- Las religiones monoteístas.



- Análisis de datos que expresen la maravillosa perfección del universo.
- Lectura y comentarios de textos de hombres de ciencia que hablan de la existencia de Dios.
- Lectura e interpretación de textos de la Biblia sobre la existencia de Dios.
- Análisis de la diferente actitud de un creyente y de uno creyente ante las grandes preguntas del ser humano, en las religiones monoteístas.
- Aprecio, valoración por la actitud de pregunta por la dimensión trascendente de la existencia.
- Sensibilidad y el respeto por las creencias religiosas de los demás.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 2: LA REVELACIÓN DE DIOS.**

### **CONTENIDOS**

- Dios se revela en la historia: conceptos del Antiguo Testamento.
- El judaísmo, el cristianismo.
- Diálogo y encuentro.
- Análisis de los elementos comunes del judaísmo y el cristianismo.
- Análisis de las diferencias entre judaísmo y cristianismo.
- Uso del vocabulario básico de esta unidad.
- Actitud de respeto y tolerancia con personas que profesan distinta religión a la propia.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%)
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%



### **Unidad Didáctica 3: DIOS RICO EN AMOR Y FIDELIDAD.**

#### **CONTENIDOS**

- Dios habla al pueblo de Israel.
- Dios nos habla por medio de Jesús.
- Dios nos habla por medio de la Iglesia.
- Dios nos habla en nuestra vida.
- Análisis del índice y del esquema de la U.D.
- Lectura e interpretación de algunos textos bíblicos y documentos de la Iglesia
- Confección de un esquema con las etapas en que se divide la Historia de la Salvación, desde Abraham hasta Jesucristo.
- Actitud de veneración y estima hacia la Biblia, que contiene la Palabra de Dios a los hombres.
- Valorar las virtudes de determinados personajes de la Biblia.
- Admirar la bondad, paciencia y misericordia de Dios con su pueblo elegido.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D., el pueblo de Israel y la Iglesia (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

#### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

### **Unidad Didáctica 4: DIOS ES COMPASIVO Y MISERICORDIOSO.**

#### **CONTENIDOS**

- Pasión y muerte de Jesús.
- Ser cristiano es seguir a Jesús.
- Creer es razonable.
- Analizar cómo la fe en Jesucristo aporta un sentido a la vida.
- Reflexión sobre la solidaridad de Jesús con el sufrimiento humano, a partir de la experiencia.
- Análisis y reflexión sobre los testimonios de los santos.
- Manejo, lectura y comprensión de los evangelios.
- Admirar la capacidad de la razón y del corazón del ser humano, que le hacen capaz de llegar a conocer a Dios.
- Curiosidad, respeto y valoración de la persona de Jesús de Nazaret.
- Valoración del mandamiento del amor.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D., sobre los evangelios y la vida de Jesús (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 5: LA COMUNIDAD DE LOS DISCÍPULOS DE JESÚS.**

### **CONTENIDOS**

- Vivir en comunidad eclesial: el "Pueblo de Dios".
- Celebrar la fe y la vida de comunidad de cristianismo.
- Los sacramentos.
- Los misioneros
- Analizar en una canción el tema de la amistad y de la fe.
- Analizar en una poesía el tema de la fe.
- Buscar en Internet reflexiones sobre la fe de misioneros.
- Valorar la actitud de fe y de compromiso de los santos.
- Valorar la coherencia de vida respecto a la fe cristiana en laicos y religiosos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D., sobre los sacramentos y la fe (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 6: UNA NUEVA FORMA DE VIVIR Y AMAR.**

### **CONTENIDOS**

- Jesús, perfecto Dios, perfecto hombre.
- El matrimonio, signo de la presencia de Cristo.
- Una Europa dividida y una Iglesia de santos.
- La conversión.
- Realización de un cinefórum a partir de una película que trate sobre el matrimonio católico.
- Trabajo sobre un santo característico de la Reforma Católica, relacionado con la conversión espiritual.
- Análisis del arte de la Contrarreforma y sus fundamentos teológicos en el siglo XVI.

- Respeto y valoración de las diferencias creencias e ideologías de las personas.
- Valoración de las actitudes de acercamiento y respeto que las personas y las distintas Iglesias tienen ante las diferentes creencias.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D, sobre el sacramento del matrimonio y la Reforma católica del siglo XVI (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 7: LA IGLESIA, AL SERVICIO DE LA VERDAD**

### **CONTENIDOS**

- La Iglesia al servicio de la verdad. Los medios de comunicación.
- Biografía de San Juan Pablo II.
- La Iglesia en la actualidad.
- Análisis de diferentes obras escritas y/o películas relacionadas con San Juan Pablo II.
- Investigación sobre los viajes del Papa Francisco.
- Manejo de documentos en soporte de papel y digitales sobre Iglesia.
- Uso de un vocabulario correcto de esta unidad didáctica.
- Reflexión y juicio crítico constructivo de las diferentes posturas y actitudes que la Iglesia tiene en la actualidad.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D., sobre la Iglesia y el Papado (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 8: LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR**

### **CONTENIDOS**

- La familia de Jesús.
- La Iglesia y el trabajo

- La Iglesia en España.
- Manejo y consulta de los Documentos del Concilio Vaticano II.
- Debate sobre los diversos servicios y posturas que se dan actualmente en la Iglesia.
- Buscar en Internet noticias sobre la Conferencia Episcopal Española.
- Investigación de una noticia que verse sobre el contenido de la U.D. y su valoración a la luz de la Doctrina Social de la Iglesia.
- Actitud de respeto y valoración de la Iglesia católica actual.
- Tener sentido crítico constructivo respecto a la Iglesia actual.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D., sobre la Iglesia y la Doctrina Social (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 9: SER CRISTIANO, HOY.**

### **CONTENIDOS**

- Una sociedad con fuertes contrastes.
- Los avances de la ciencia y la técnica.
- La mentalidad del hombre actual.
- Cómo vivir la fe en esta sociedad.
- Leer y comentar algunos textos de hombres de ciencia que hablan de la existencia de Dios (Einstein, etc.)
- Enunciar las grandes preguntas que se hace el ser humano y explicar cómo no se encuentra respuesta a ellas en el mundo físico.
- Analizar la diferente actitud de un creyente y de un no creyente ante las grandes preguntas del ser humano.
- Utilizar correctamente el vocabulario básico de esta unidad.
- Valoración de la ciencia y de la técnica en cuanto favorecen el desarrollo integral del hombre y promueven el progreso, la convivencia, la paz y la justicia.
- Rechazo de todo lo que degrada la dignidad humana y la convivencia entre los pueblos.
- Valoración del compromiso cristiano en la vida pública y en la construcción de un mundo mejor.
- Admiración a las personas que trabajan por la solidaridad, la justicia, la paz y la libertad.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
  2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
  3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
  4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%).
- Total: 100%

## **Unidad Didáctica 10: UNA FELICIDAD PARA SIEMPRE.**

### **CONTENIDOS**

- El escenario de nuestra historia.
- El final de una etapa.
- El Señor volverá.
- Esperamos la resurrección.
- El Apocalipsis.
- Lectura y comentario de textos bíblicos sobre los temas propuestos en la UD.
- Análisis de algunas ideologías humanas que pretenden poder alcanzar la salvación definitiva de los hombres (sectas).
- Comparar la visión del más allá del hombre y del mundo en las diversas religiones.
- Localizar y analizar textos bíblicos y del magisterio que fundamentan las grandes afirmaciones de la fe católica relacionados con esta unidad didáctica.
- Utilización correcta del vocabulario básico.
- Respeto por las diversas creencias sobre el más allá de las distintas religiones.
- Sensibilidad frente a la esperanza de los cristianos en un cielo nuevo y en una tierra nueva: sentido de la muerte, la vuelta del Señor, la resurrección de los muertos, la recreación de un mundo renovado (el reino de Dios). Jesucristo, Señor del mundo y de la historia.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Realizar trabajos escritos sobre los contenidos de la U.D (50%).
- Exponer oralmente trabajos y ejercicios en clase sobre los contenidos de la U.D. (50%).

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

### **CONTENIDOS MÍNIMOS DE NIVEL**

- Las diferentes religiones del mundo.
- La fe religiosa.
- La Iglesia Católica.
- Los testimonios de los santos.
- Los evangelios.
- La vida y el mensaje de Jesús de Nazareth.

## **6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (1º E.S.O.)**

1. Señalar los elementos de las religiones primitivas que tengan alguna relación con la cultura religiosa actual.
2. Establecer distinciones entre los relatos míticos de la antigüedad y la Revelación de Dios en el Cristianismo.
3. Formular la concepción del hombre en el cristianismo, y sus consecuencias en la fundamentación de sus derechos y deberes.
4. Explicar el origen y sentido del mundo y de la vida, como fruto del designio amoroso, misericordioso y providente de Dios Padre.
5. Saber relacionar a Jesucristo con las expectativas del Antiguo Testamento.
6. Saber razonar el sentido de la salvación del pecado y de la muerte que Jesucristo otorga al creyente.
7. Reconocer el mensaje del Reino y las bienaventuranzas como proyecto de vida del cristiano que se identifica con Jesucristo, y saber aplicar a la Iglesia las parábolas del Reino.
8. Razonar los principios y valores que fundamentan la moral cristiana, aplicándolos especialmente a la problemática actual sobre la vida.
9. Saber dar razones del valor de la sexualidad como don de Dios y colaboración con Él en la creación, y saber aplicar los fundamentos de la moral cristiana a la vida sexual.
10. Deducir del sacramento del Matrimonio los valores de la entrega total, el compromiso, la fidelidad y el sentido de la procreación.
11. Comparar el sentido de la felicidad, los medios para alcanzarla y la propuesta moral en el Budismo, el Cristianismo y el Islam.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (2º E.S.O.)**

1. Detectar los principales elementos que constituyen el fenómeno religioso y su expresión concreta en el Cristianismo.
2. Describir el sentido de la vida que ofrece la experiencia religiosa en las grandes religiones.
3. Razonar la responsabilidad personal que conlleva el pecado como daño contra uno mismo, contra el prójimo y como separación de Dios.
4. Explicar el sentido de la fe cristiana como identificación con Jesucristo y su realización plena en la vida eterna.
5. Saber utilizar el mensaje de algunos textos y acontecimientos bíblicos para comprobar las manifestaciones de Dios, y razonar que Jesucristo es verdadero Dios y verdadero hombre.
6. Saber interpretar la muerte y resurrección de Jesucristo como fuente de amor, perdón, esperanza y nuevo nacimiento para los hijos de Dios.
7. Especificar signos concretos de la presencia y acción de Dios en la vida de la Iglesia.
8. Explicar las razones por las que el cristiano ama y celebra el amor de Dios como raíz de su filiación.
9. Saber establecer relaciones entre la vida humana y los sacramentos del Bautismo, la Reconciliación, la Eucaristía y la Unción de los enfermos.
10. Señalar en la liturgia la relación de Dios con sus hijos y la respuesta de éstos.
11. Saber identificar en algunas actitudes y situaciones concretas los hechos que van contra la verdad.

12. Ilustrar con ejemplos las acciones sociales que la Iglesia realiza mediante sus instituciones.
13. Explicar por qué, según la fe cristiana, el Reino de Dios alcanzará su plenitud en un mundo nuevo, recreado por Dios.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (3º E.S.O.)**

1. Diferenciar los elementos básicos del proyecto de Dios sobre el hombre en las religiones monoteístas.
2. Identificar el género literario y el autor de algunos textos de la Biblia.
3. Establecer relaciones entre textos de la Biblia, de la Tradición y el Magisterio sobre la revelación de Dios.
4. Saber relacionar la experiencia de liberación de Israel con la presencia de Dios como Padre amoroso en medio de su pueblo.
5. Situar cronológicamente los hitos más importantes de la revelación de Dios que van preparando la encarnación del Hijo, y señalar las fuentes históricas sobre la vida y obra de Jesucristo.
6. Razonar el fundamento de la Iglesia comunión, sus signos y las consecuencias en la vida del creyente por la acción del Espíritu.
7. Razonar cómo los carismas y ministerios desarrollan la misión de la Iglesia.
8. Distinguir la fe como don de Dios y como respuesta razonable del hombre.
9. Describir los rasgos esenciales de la fe de las comunidades cristianas en los tres primeros siglos, y su expresión en el arte.
10. Razonar el valor de la libertad como elección de la verdad y del bien, y raíz de la responsabilidad de los propios actos.
11. Saber sintetizar, desde las bienaventuranzas, un código de conducta cristiano.
12. Aplicar los principios morales del cristianismo a los problemas actuales más acuciantes sobre la vida.
13. Mostrar algunas aportaciones de las religiones monoteístas a la cultura española.
14. Localizar algunos textos bíblicos sobre el juicio y destino final, y saber relacionar la fiesta de la Asunción de la Virgen con la esperanza de vida eterna.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN (4º E.S.O.)**

1. Argumentar sobre el servicio que la Iglesia presta a lo largo de los siglos al transmitirnos íntegros el mensaje y la vida de Jesús.
2. Apreciar que la santidad de la Iglesia es eficaz, a pesar del pecado de sus hijos.
3. Situar en su contexto histórico algunos hechos de la Iglesia como servicio de la fe.
4. Describir el servicio que los modelos de vida cristianos han aportado a la cultura de cada época.
5. Razonar el servicio de los concilios a la transmisión de la fe.
6. Explicar el sentido religioso de las peregrinaciones.
7. Razonar el sentido de las reformas de la Iglesia como renovación en sus raíces evangélicas.
8. Localizar las aportaciones de los grandes santos y doctores de la Iglesia en la construcción de Europa y su evangelización.
9. Situar el servicio que la Iglesia realiza a la cultura desde sus instituciones y personas relevantes en el renacimiento y barroco.
10. Describir la acción educativa y social de la Iglesia en el mundo contemporáneo.



11. Identificar los grandes hitos del arte cristiano como expresión de la fe del pueblo y manifestación de la acción de Dios en mundo.
12. Señalar, en algunos textos del Concilio Vaticano II, las aportaciones de la Iglesia sobre el diálogo con el mundo.

## EL BACHILLERATO

### 7. LOS OBJETIVOS DEL BACHILLERATO

El aprendizaje de esta materia ha de contribuir a que los alumnos desarrollen las siguientes capacidades:

1. Reconocer la importancia y universalidad del fenómeno religioso en las diferentes culturas, en particular del cristianismo.
2. Sintetizar los contenidos fundamentales del mensaje cristiano desde las fuentes bíblicas y doctrinales de la Iglesia.
3. Descubrir el sentido de la dignidad del ser humano, partiendo de su creación, el valor de su vida y su transcendencia.
4. Analizar la relación de la fe con la cultura actual, valorando su aportación mutua.
5. Conocer los elementos básicos de la Doctrina Social de la Iglesia católica, para interpretar a su luz la realidad socio-económica del mundo.
6. Reconocer los contenidos éticos del mensaje cristiano y saberlos aplicar en la construcción de la sociedad.
7. Analizar los valores del cristianismo, contrastándolos con los valores de los humanismos de nuestro tiempo.
8. Adquirir una actitud de respeto y valoración hacia las personas de diversa cultura e ideología, a fin de construir mediante el diálogo una convivencia en paz y concordia.
9. Identificar cómo la fe se manifiesta en el arte religioso de nuestro tiempo.
10. Descubrir el significado profundo de la actividad humana, como manifestación de la propia dignidad, aplicando los criterios cristianos a la actividad laboral.

### 8. LAS COMPETENCIAS EN BACHILLERATO.

Las materias del currículo contribuyen a desarrollar, por una parte, **competencias de carácter común**, que profundizan en la madurez intelectual, social y humana, y por otra, **competencias específicas**, en el bachillerato, que van a permitir al alumnado incorporarse a la vida activa y desarrollar las habilidades necesarias para acceder a la educación superior (**Decreto 85/2008, de 17-06-2008**), y están relacionados con los objetivos. Se dividen en **competencias comunes** y **competencias específicas**, relacionadas las primeras con la ESO, y las segundas, con la modalidad de bachillerato.

#### A) COMPETENCIAS COMUNES:

##### 1. Comunicación lingüística:

- ✚ Comprender, expresar e interpretar pensamientos, sentimientos y hechos, de forma oral y escrita, relacionados con los contenidos, en distintos contextos sociales y culturales, en la lengua materna o en otras lenguas.
- ✚ Escribir de manera coherente y correcta, accediendo desde la autoevaluación a la comprensión, al análisis y al comentario de textos históricos, así como a la planificación, la composición y la corrección de las propias producciones.

- ✚ Usar la lengua como herramienta de aprendizaje, utilizando fuentes históricas, primarias y secundarias, orales y escritas para extraer información global y específica, y metodología de investigación y representación histórica.

## **2. Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital:**

- ✚ Tener interés por las tecnologías de la información y de la comunicación como herramienta de trabajo individual y compartido, así como por el uso de sus servicios en la práctica social habitual, de forma crítica y responsable.
- ✚ Usar destrezas relativas a recuperar, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, para comunicar, buscar en una página web, usar el correo electrónico, o bien para participar en foros de la Red.

## **3. Competencia social y ciudadana:**

- ✚ Practicar el diálogo y la negociación, como fórmula para solucionar conflictos.
- ✚ Ejercer el voto democrático y compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas y con los problemas sociales (derechos humanos).
- ✚ Comprender de los códigos de conducta y modelos aceptados o promovidos en diferentes sociedades y culturas, con actitud solidaria, respetuosa y tolerante.
- ✚ Entender el concepto de individuo, sociedad y cultura, y su evolución histórica.
- ✚ Valorar de forma positiva los conceptos: Estado de Derecho, Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, Constitución española de 1978 y el Estatuto de Autonomía de Castilla-La Mancha.
- ✚ Realizar un ejercicio activo de la participación a través de los cauces que ofrece el Centro y el entorno, con el respeto por las normas establecidas.

## **4. Autonomía y espíritu emprendedor:**

- ✚ Elaborar un diseño o proyecto sencillo de investigación.
- ✚ Ordenar los conocimientos adquiridos en una secuencia de decisiones.
- ✚ Planificar, organizar, analizar, comunicar, informar, evaluar, y anotar, de forma individual y también de manera cooperativa y flexible como parte de un equipo.
- ✚ Disposición para mostrar iniciativas propias, actitud positiva hacia la innovación, motivación y confianza en la capacidad de uno mismo de lograr el éxito.

## **B) COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:**

### **6. Competencia científico-técnica:**

- ✚ Utilizar el pensamiento crítico, mostrando una actitud flexible y abierta ante otras argumentaciones y opiniones.
- ✚ Aprovechar los recursos aportados por las tecnologías actuales para obtener y procesar información.
- ✚ Emplear procedimientos rigurosos de verificación y precisión, mediante la técnica, huyendo de posiciones dogmáticas.

## 7. Competencia social y científica:

- ✚ Analizar los fenómenos humanos, especialmente los contemporáneos, desde una perspectiva diacrónica y sincrónica, con la finalidad de contribuir a construir un mundo más justo y solidario.
- ✚ Profundizar en la información sobre los procesos, estructuras y acontecimientos de la Historia de España y de la Historia Contemporánea Universal.
- ✚ Reconocer problemas, formular hipótesis, recoger información de fuentes: cartográficas, estadísticas, textos e imágenes en medios convencionales y TICs.
- ✚ Presentar de forma razonada y con una línea argumental justificada las conclusiones de un trabajo o actividad, así como otras alternativas creativas y viables.
- ✚ Aceptar el contraste y la discrepancia como fuente de objetividad y riqueza.
- ✚ Superación de actitudes localistas mediante la valoración de la pluralidad histórica, cultural, socio-económica y espacial, y de la importancia del conocimiento del pasado para la conformación y la comprensión del presente.

## 8. Competencia cultural y artística:

- ✚ Identificar los elementos expresivos básicos, los materiales y las técnicas.
- ✚ Conocer y usar la terminología específica básica de estos lenguajes.
- ✚ Desarrollo la sensibilidad estética, el pensamiento divergente y la creatividad.
- ✚ Conciencia de la riqueza y variedad del patrimonio cultural y artístico mundial, español, y, en especial, de Castilla-La Mancha..
- ✚ Conocer las principales corrientes artísticas y las obras, sus raíces y su valor artístico como testimonio de la historia humana.
- ✚ Interpretar la obra artística en relación con su entorno histórico y cultural.
- ✚ Valorar crítica y selectivamente obras de arte, desde una perspectiva social o como producto de moda y consumo.
- ✚ Valorar el trabajo de equipo y el intercambio de ideas como método de trabajo.

## 9. LOS CONTENIDOS PARA 1º DE BACHILLERATO

Se concretan en el currículo de la Conferencia Episcopal Española, BOE 24-2-2015, al igual que los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje.

### 9.1. DESARROLLO DE CONTENIDOS EN UD<sub>s</sub>. TEMPORALIZACIÓN

Se tendrá en cuenta la evolución temporal del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos. En la 1ª evaluación, se desarrollarán las tres primeras UD<sub>s</sub>. En la 2ª evaluación, se desarrollarán las UD<sub>s</sub>. 4, 5 y 6. Y en la 3ª evaluación, las UD<sub>s</sub>. 7 8 y 9.

### **Unidad Didáctica 1: LA PERSONA, UN SER RELIGIOSO EN BUSCA DE SENTIDO A LA VIDA**

#### **CONTENIDOS**

-La vida sin sentido.

- Los humanismos y sus propuestas.
- Las religiones en el mundo.
- La respuesta de Jesús. La fe cristiana.
- El mal y el dolor.
- La experiencia del sufrimiento y la muerte. El más allá.
- Analizar críticamente las teorías de algunos filósofos ateos.
- Lectura, análisis y comentario de textos de científicos y filósofos creyentes.
- Análisis de las principales manifestaciones de incredulidad en el mundo actual.
- Utilización correcta del vocabulario básico.
- Análisis comparativo de las grandes religiones no cristianas con la religión cristiana.
- Análisis e interpretación de textos de la Biblia sobre el carácter revelado de la religión cristiana.
- Lectura y análisis de textos del Nuevo Testamento sobre la existencia de una vida eterna.
- Explicar las actitudes ante la religión que se derivan del positivismo, materialismo, agnosticismo y secularismo.
- Actitud de respeto ante el hecho religioso.
- Actitud de respeto ante confesiones religiosas diferentes de la propia.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre (25%).
- Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano (25%).
- Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana (25%).
- Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido (25%).

### **ESTÁNDARES**

- Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.
- Identifica y diferencia la diversidad de respuestas salvíficas que muestran las religiones.
- Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones.
- Relación con las **competencias específicas** 6, 7 y 8.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

## **Unidad Didáctica 2: LA DIGNIDAD DE LA PERSONA HUMANA EN EL CRISTIANISMO.**

### **CONTENIDOS**

- Libertad y elección.
- El proyecto de vida cristiana.
- La interioridad.
- El encuentro personal con el sentido trascendente cristiano.

- Lectura, análisis y comentario de textos bíblicos sobre el proyecto de vida cristiano.
- Trabajo sobre textos del Magisterio de la Iglesia (encíclicas, documentos del Concilio Vaticano II, Carta a los jóvenes de Juan Pablo II, etc.) sobre los temas de la U.D.
- Reflexión escrita sobre el sentido de la vida interior.
- Lectura y comentario de un libro relacionado con estos temas, a elegir por el alumno (narrativa, ensayo, poesía)
- Reconocer a Jesucristo como el modelo supremo del cristiano.
- Actitud de respeto y tolerancia hacia los inmigrantes y las personas que son de otras razas, otras culturas, otras religiones distintas a la nuestra.
- Actitud de rechazo hacia la violencia de género.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre (40%).
- Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana (40%).
- Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido (20%).

### **ESTÁNDARES**

- Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura.
- Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.
- Relación con las **competencias específicas** 6, 7 y 8.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

### **Unidad Didáctica 3: EL MUNDO EN QUE VIVIMOS.**

#### **CONTENIDOS**

- Los mundos de este mundo.
- Las raíces del problema social.
- Historia y naturaleza de la doctrina social de la Iglesia.
- Raíces de la doctrina social de la Iglesia.
- Ecología y compromiso cristiano.
- El Tercer Mundo.
- Construir la paz y una sociedad justa.
- Lectura y trabajo sobre un documento del papa Francisco sobre ecología y pensamiento cristiano.
- Realizar trabajos y ejercicios de clase utilizando las TICs sobre los principales problemas del mundo: paz, ecología, hambre, desigualdades sociales, etc.
- Realizar un proyecto relacionado con la ecología en el medio en que vive y se educa el alumno.
- Sensibilidad frente a la situación del Tercer Mundo y espíritu colaborador.

-Valorar la labor de la Iglesia en relación a su labor social (casas de acogida, hospitales, proyectos de rehabilitación de alcohólicos, drogadictos, albergues de transeúntes, etc.)

-Actitud de respeto frente a la naturaleza y el medio ambiente de su localidad.

-Actitud de respeto y cuidado de no deteriorar el I.E.S.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

-Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre (40%).

-Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana (20%).

-Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas de sentido (20%).

### **ESTÁNDARES**

-Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara con textos eclesiales que vinculan la dignidad del ser humano a su condición de criatura.

-Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.

-Relación con las competencias específicas 6, 7 y 8.

### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).

2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).

3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).

4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

### **Unidad Didáctica 4: LA DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA.**

#### **CONTENIDOS**

-Definición de la Doctrina Social de la Iglesia. Fuentes y contenidos.

-Documentos principales de la DSI.

-Cuestiones actuales de la DSI.

-Comentario de un texto de la DSI.

-Debate de las cuestiones actuales de la DSI.

-Visionado de una película y posterior comentario por escrito de un tema de la DSI.

-Concienciación en relación a los actuales problemas medioambientales y actitud de protección de la naturaleza y la vida en el planeta.

-Actitud solidaria respecto a los colectivos más desfavorecido en la sociedad actual.

-Concienciación y actitud responsable en la gestión de los bienes materiales del entorno del alumno.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

-Conocer y valorar el contexto en el que nace la enseñanza de la DSI (40%).

-Identificar la dignidad humana como clave para una convivencia justa entre los hombres, diferenciándola de los reconocimientos que el Estado realiza a través de las leyes (30%).

-Conocer y aplicar los principios fundamentales de la DSI a diversos contextos socio-económicos (30%).



## **ESTÁNDARES**

-Identificar problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la DSI.

-Elaborar una definición personal sobre los términos legal, ético y moral. Explica públicamente las diferencias entre los términos con la ayuda de medios audiovisuales.

-Comprende y define con palabras personales el significado de bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.

-Relación con las competencias específicas 6, 7 y 8.

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).

2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).

3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).

4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

## **Unidad Didáctica 5: LA MORAL CRISTIANA.**

### **CONTENIDOS**

-La moral: identificarse con Jesucristo.

-Las bienaventuranzas.

-La moralidad de los actos humanos.

-La conciencia moral.

-El pecado y la conversión.

-El mensaje de Jesús.

-Comentario de un texto del Magisterio de la Iglesia relativo a temas de la moral cristiana.

-Debate de las cuestiones actuales de la moral cristiana.

-Visionado de una película y posterior comentario por escrito de un tema moral.

-Reconocer a Jesucristo como el modelo supremo de la moral cristiana.

-Valorar y respetar los contenidos y actitudes públicas que promueven los valores de la moral cristiana.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

-Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre (40%).

-Comparar manifestaciones históricas que permitan desvelar desde siempre el sentido religioso del ser humano (30%).

-Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana (30%).

### **ESTÁNDARES**

-Reflexiona sobre acontecimientos mostrados en los medios de comunicación y emite juicios de valor sobre la necesidad de sentido.

-Descubre, a partir de un visionado que muestre la injusticia, la incapacidad de la ley para fundamentar la dignidad humana. Compara textos eclesiales que vinculan la dignidad humana del ser humano a su condición de criatura.

-Investiga, obtiene datos estadísticos y analiza sacando conclusiones, comportamientos de los jóvenes que defienden o atentan contra la dignidad del ser humano.

-Relación con las competencias específicas 6, 7 y 8.



## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

## **Unidad Didáctica 6: LA FE Y LA RAZÓN**

### **CONTENIDOS**

- Definición de fe. La fe cristiana.
- La relación entre religión y ciencia.
- Relaciones entre ciencia y cristianismo.
- El vínculo entre ciencia y ética.
- Realizar una reflexión y debate sobre los temas actuales más candentes de la bioética.
- Visionar una película donde se desarrollen los conceptos tratados en U.D. y posterior comentario escrito a partir de ítems.
- Búsqueda en Internet de textos del Magisterio de la Iglesia actuales y comentario escrito sobre la doctrina de la Iglesia actual sobre temas bioéticos.
- Concienciación en relación a los actuales problemas bioéticos y actitud de respeto.
- Actitud de búsqueda de la verdad en relación a los temas bioéticos.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad (40%).
- Conocer y aceptar con respeto los momentos históricos de conflicto entre la ciencia y la fe, sabiendo dar razones justificadas de la actuación de la Iglesia (30%).
- Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano (30%).

### **ESTÁNDARES**

- Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspecto de la realidad permite conocer este método
- Reconoce con asombro y se esfuerza por comprender el origen divino del cosmos y distingue que no proviene del caos o el azar.
- Se informa con rigor y debate respetuosamente, sobre el caso de Galileo, Servet, etc. Escribe su opinión, justificando razonadamente las causas y las consecuencias de dichos conflictos.
- Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.
- Analiza casos y debate de manera razonada las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referente ético.
- Relación con las competencias específicas 6, 7 y 8.

## **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).

4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

### **Unidad Didáctica 7: LA IGLESIA Y LA CULTURA A LO LARGO DE LA HISTORIA.**

#### **CONTENIDOS**

- El arte paleocristiano.
- La arqueología paleocristiana.
- Fuentes e iconografía del arte cristiano en la Historia.
- El arte en la Edad Media. Los monasterios y las catedrales.
- Las peregrinaciones. El Camino de Santiago.
- Análisis de las relaciones entre religión y cultura.
- Trabajo sobre alguna obra o manifestación artística de carácter religioso (arquitectura, pintura, escultura, artes decorativas) en este periodo.
- Valorar las diversas expresiones artísticas y su capacidad de elevar al hombre hacia Dios.
- Actitud de estima y aprecio a las manifestaciones artísticas religiosas.

#### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura (40%).
- Ser consciente que la persona es generadora de cultura (30%).
- Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y del trabajo (30%).

#### **ESTÁNDARES**

- Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.
- Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.
- Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.
- Valorar el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.

#### **INDICADORES**

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%

### **Unidad Didáctica 8: EL PATRIMONIO CULTURAL DE LA IGLESIA EN LA ACTUALIDAD.**

#### **CONTENIDOS**

- El arte y religión cristiana en la actualidad.
- Evolución y significado del arte cristiano en la época contemporánea.
- Literatura y religión en la época contemporánea.
- Música, cine y religión.
- Jesús en el arte.
- María en el arte.
- Análisis de la presencia de la figura de Jesús en las diversas expresiones en el arte actual.

- Análisis de la presencia de la figura de María en las diversas expresiones en el arte actual
- Analizar los valores religiosos en una obra literaria actual.
- Analizar los valores religiosos en la música sacra actual.
- Analizar los valores religiosos y el sentido de la vida en la música actual (canciones, musicales, etc.).
- Analizar los valores religiosos que se proponen en las películas actuales.
- Valorar las diversas expresiones artísticas y su capacidad de elevar al hombre hacia Dios.
- Actitud de estima y aprecio a las manifestaciones artísticas religiosas, como generadoras de valores espirituales.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura religiosa (40%).
- Ser consciente que la persona es generadora de cultura religiosa (30%).
- Caer en la cuenta del cambio que el monacato introduce en la configuración del tiempo y del trabajo (30%).

### **ESTÁNDARES**

- Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.
- Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.
- Conoce y respeta los rasgos de la vida monástica. Identifica su influencia en la organización social y la vida laboral.
- Valorar el trabajo de los monjes por conservar el arte y la cultura grecolatina, elaborando un material audiovisual en el que se recoja la síntesis de su estudio.

## **Unidad Didáctica 9: LA CIVILIZACIÓN DEL AMOR**

### **CONTENIDOS**

- Definición del matrimonio cristiano. El compromiso del matrimonio cristiano como sacramento.
- La familia cristiana.
- El cristianismo y la solidaridad entre las personas. La Caridad y el amor fraterno, desde la perspectiva cristiana.
- Las ONGs cristianas y el servicio a los más desfavorecidos: misión, actividades y proyectos.
- Realizar una reflexión y debate sobre los temas actuales relacionados con las ONGs cristianas católicas: Cáritas, Manos Unidas, etc.
- Visionar una película donde se desarrollen los conceptos tratados en U.D. y posterior comentario escrito a partir de ítems.
- Búsqueda en Internet de textos relacionados con los temas de la U.D. y actividades de investigación por escrito, en forma de trabajos.
- Concienciación en relación a los actuales problemas sociales y actitud de valoración del trabajo de las ONGs cristianas.
- Actitud de respeto y tolerancia frente a formas de pensamiento diferentes a la propia.

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SU PONDERACIÓN**

- Conocer y distinguir las características del matrimonio cristiano, como sacramento y los valores de la familia cristiana (40%).
- Conocer y distinguir las diferentes ONGs cristianas, su misión, actividades y proyectos (30%).

-Ser consciente de la necesidad de un compromiso solidario con los más desfavorecidos para el progreso humano (30%)..

### INDICADORES

1. Desarrollar y concluir, por escrito de forma correcta, trabajos y ejercicios relacionados con la UD., tanto en clase como en casa (25%).
2. Exponer oralmente, de forma correcta, en clase, trabajos y ejercicios de la UD. (25%).
3. Definir con exactitud los conceptos que se recogen en la UD. (30%).
4. Respeto y aprecio a los valores que se recogen en la UD. (20%). Total: 100%.

### CONTENIDOS MÍNIMOS

#### Características de las religiones del mundo:

- Judaísmo.
- Islamismo
- Cristianismo
- Hinduísmo.
- Budismo.
- La plasmación de la fe cristiana en el arte.
- Patrimonio cultural religioso.

INTERRELACIÓN ENTRE:	OBJETIVOS DEL BACHILLERATO														
Objetivos de materia	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ
1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
2	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
3	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
4	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
5	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
6	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
7	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
8	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X
9	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			X

Como explicita el cuadro anterior, nuestra materia contribuye a desarrollar las capacidades recogidas en los Objetivos Generales del bachillerato: a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l y ñ.

### 11. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Elaborar una síntesis actualizada de los contenidos esenciales de la fe cristiana.
2. Razonar la respuesta que las religiones y humanismos han dado a la cuestión sobre el hombre y el sentido de su vida, y la respuesta que da la fe católica.
3. Detectar los valores y contravalores presentes en la sociedad actual, describir las fuentes fundamentales de la moral cristiana y analizar las dificultades que plantea actualmente el obrar según el Evangelio.

4. Describir un acontecimiento y/o un problema social relevante, obteniendo información sobre él a partir de los medios de comunicación social, y valorarlo a la luz de los criterios morales cristianos.
5. Explicar el sentido religioso de algunas manifestaciones artísticas y culturales.
6. Mostrar la presencia del Credo de la Iglesia en algunas manifestaciones artísticas y culturales.
7. Relacionar la situación del hombre actual y su cultura con una visión cristiana del mundo.
8. Aplicar a las relaciones laborales los principios cristianos que fundamentan la dignidad, la libertad y los derechos-deberes en el mundo del trabajo.

## **12. MEDIDAS DE INCLUSIÓN EDUCATIVA.**

Una vez establecido el procedimiento para acompañar al alumnado en el proceso de aprendizaje en las modalidades presencial, semipresencial y online, se hará especial hincapié en la modalidad a distancia y a los alumnos con las necesidades específicas. La misma definición del proyecto curricular constituye una medida de atención a la inclusión educativa. Por otro lado, su desarrollo en las unidades didácticas generará un conjunto de propuestas que favorezcan la adaptación a los intereses, capacidades y motivaciones de los/as alumnos/as respetando siempre un trabajo común de base e intención formativa global que permita la consecución de los objetivos generales de la etapa.

En primer lugar, si los/as alumnos/as lo precisan se harán adaptaciones del currículo de la materia y adaptaciones curriculares de la programación de aula.

-Alumnos/as ACNEAE (alumno con necesidades educativas específicas de apoyo educativo):

-Alumnos con incorporación tardía al sistema educativo español, por situación familiar o historia escolar (migración).

-Se desarrollarán adaptaciones metodológicas, prestando especial atención a los/as alumnos/as con “brecha digital”, o en situación social desfavorecida.

-Los alumnos con superdotación intelectual realizarán tareas específicas, de investigación con las TICs.

-Los/as alumnos/as con desfase curricular sustancial (ACNEE, niños con medidas educativas especiales) pueden necesitar una adaptación curricular significativa, y si no es sustancial, metodológica.

-Se realizará una adaptación metodológica a los/as alumnos/as con TDHA (Trastorno por déficit de atención con hiperactividad), dosificando el trabajo en etapas o proyectos y se llevará a cabo una evaluación segmentada o en partes.

-Alumnos con educación online, total o parcial:

El proceso educativo a distancia, en el horario presencial del grupo correspondiente, se efectuará a través de la plataforma “Educamos CLM” y el correo electrónico: azuldelcigarral@gmail.com

## **13. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN CON EL ALUMNADO Y LAS FAMILIAS QUE SE VAN A UTILIZAR.**

Según los tres escenarios lectivos previstos:

### 1. Actividad lectiva presencial:

Se emplearán las plataformas oficiales de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, en materia educativa: Educamos CLM. y el teléfono oficial del Centro.

## 2. Actividad lectiva semipresencial:

Se emplearán las plataformas oficiales de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, en materia educativa: Educamos CLM y el teléfono oficial del Centro.

## 3. Actividad lectiva online:

Se emplearán las plataformas oficiales de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, en materia educativa: Educamos CLM. y el correo electrónico.

## **14. RECURSOS EDUCATIVOS**

Según los tres escenarios lectivos previstos, los recursos educativos que se van a utilizar son:

### 1. Actividad lectiva presencial:

-Se utilizará prioritariamente el libro de texto, en soporte de papel, o fotocopias del libro, que puede adquirirse en la consejería del Centro. Se ha elegido la editorial Casals tanto para E.S.O. como Bachillerato, en todos los cursos.

-Recursos digitales: Libro de texto en soporte digital: <https://ecasals.net> (Religión), correspondiente a cada curso.

-[biblia.catholic.net](http://biblia.catholic.net)

-Cuaderno de clase.

-Fuentes a emplear en soporte de papel: Biblia católica, Documentos del Concilio Vaticano II, encíclicas, documentos pastorales, etc.

-TICs. Se utilizarán de forma subsidiaria películas y documentales que complementen los contenidos desarrollados en cada UD. Se emplearán las fuentes de Internet.

-Diccionarios.

-Bibliografía específica de cada U.D.

-Mapas conceptuales, gráficos, esquemas, resúmenes, utilizando la pizarra.

### 2. Actividad lectiva semipresencial:

-Se utilizarán tanto el libro de texto, en soporte de papel (o fotocopias del libro), como el libro de texto en soporte digital: <https://ecasals.net> (Religión), correspondiente a cada curso. Se ha elegido la editorial Casals tanto para E.S.O. como Bachillerato, en todos los cursos.

-Cuaderno de clase.

-Biblia católica, en soporte de papel y digital: [biblia.catholic.net](http://biblia.catholic.net)

-Documentos del Concilio Vaticano II, encíclicas, documentos pastorales, etc., en soporte de papel y digital.

-TICs.: páginas webs de Internet. Se utilizarán de forma subsidiaria películas y documentales que complementen los contenidos desarrollados en cada UD (YouTube).

-Diccionarios, en soporte de papel y digital.

-Bibliografía específica de cada U.D.

-Mapas conceptuales, gráficos, esquemas, resúmenes, utilizando la pizarra.

-Material diverso sobre soporte de papel.

### 3. Actividad lectiva online

-Se utilizará principalmente el libro de texto en soporte digital: <https://ecasals.net> (Religión), correspondiente a cada curso. Se ha elegido la editorial Casals tanto para E.S.O. como Bachillerato, en todos los cursos.

-Libro de texto, en soporte de papel, o fotocopias del libro.

-Cuaderno de clase.

-Biblia en soporte de papel o Biblia católica digital: [biblia.catholic.net](http://biblia.catholic.net)

-Multiciplicidad de recursos disponibles por el alumnado en casa relacionados con la materia, tanto en soporte de papel como digitales, a disposición por el alumnado en casa: Documentos del Concilio Vaticano II, encíclicas, documentos pastorales, etc.

-TICs. Se utilizarán de forma subsidiaria películas y documentales que complementen los contenidos desarrollados en cada UD (YouTube). Se empleará las fuentes de Internet.

-Multiciplicidad de recursos disponibles por el alumnado en casa relacionados con la materia, tanto en soporte de papel como digitales, a disposición por el alumnado en casa.

#### Herramientas digitales y plataformas que se van a utilizar:

Las herramientas y plataformas que se van a utilizar, estableciendo como prioritarias las que disponga la Administración Educativa en el Plan de Digitalización, a lo largo del curso

Se emplearán las plataformas oficiales de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, en materia educativa: Educamos CLM, Microsoft Teams.

### **15. MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DE LA EDUCACIÓN PRESENCIAL EN EL CAMBIO A UN SISTEMA SEMIPRESENCIAL O NO PRESENCIAL.**

Están especificadas en esta Programación, en los distintos apartados: medios de comunicación con el alumnado y sus familias que se van a utilizar, recursos educativos, metodología, sistema de evaluación y calificación, herramientas digitales, etc.

### **16. SISTEMAS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DEL ALUMNADO AJUSTADOS A CADA ESCENARIO.**

#### **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.**

##### 1. Actividad lectiva presencial.

Para saber si se han alcanzado los objetivos planteados y el nivel competencial es fundamental realizar la correspondiente evaluación de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Hay que detectar si los/as alumnos/as han logrado desarrollar las capacidades señaladas en los objetivos generales y si han alcanzado el nivel competencial adecuado, que se consignó en la evaluación ordinaria del mes de junio. Partimos de la Memoria de Fin de Curso 2020-2021, en la que se consignó los contenidos esenciales que se habían trabajado, según la normativa establecida en la fecha con motivo de la Covid-19.

Al inicio de cada nueva fase del proceso de enseñanza-aprendizaje para detectar las capacidades y los conocimientos previos de los alumnos, es decir, una *Evaluación Inicial*, y muy principalmente al inicio de curso en los grupos de 1º



de ESO, dada la actual situación socio-sanitaria y educativa producida por la Covid-19.

A lo largo del proceso para comprobar los progresos, dificultades, bloqueos en el proceso de aprendizaje. Es conocida como *Evaluación Formativa*. Esta y la inicial nos señalan el ajuste didáctico. La evaluación es continua e integradora, sobre contenidos integradores, partiendo de la base de los contenidos esenciales que se han trabajado el curso anterior en la 3ª evaluación, asegurándose de su comprensión y dominio por parte del alumnado y de la adquisición del nivel competencia correspondiente.

Y, por último, al término de cada fase de aprendizaje. Esta es la denominada *Evaluación Sumativa*.

### Sistema de evaluación

**En todos los cursos, tanto de la E.S.O. como del bachillerato**, se evaluará mediante un trabajo sobre los contenidos desarrollados de las UD's correspondientes en cada evaluación, reflejados en el currículo, que equivaldrá a un examen. En total, el alumno habrá presentado y expuesto tres trabajos al final del curso, que podrán ser revisable en cualquier periodo del proceso enseñanza-aprendizaje por la profesora.

### 2. Actividad semipresencial

Se mantienen las mismas características anteriores, pero dando mayor significado al empleo de las TICs. Se tendrán muy en cuenta los progresos, dificultades, bloqueos... en el proceso de aprendizaje, el dominio del alumnado de las TICs y la denominada "brecha digital", principalmente en 1º E.S.O. al inicio del curso.

Características del trabajo: Es un trabajo de investigación-desarrollo de uno o más contenidos de las UD's desarrolladas en cada evaluación. Extensión mínima: tres folios, más la portada. El alumno expondrá el trabajo en el aula. La profesora hará preguntas sobre este. Se entregará a la profesora en clase, en el día prefijado, en horario presencial, por el/la alumno/a a evaluar. Se presentará escrito a mano u ordenador, según elija el/la alumno/a, sin repercusión en la nota la elección de una u otra opción. Fuentes: Internet, Biblia, Documentos del Concilio Vaticano II, encíclicas, etc.

Los alumnos que no entreguen el trabajo estarán suspensos en la evaluación, y podrán recuperar cuando entreguen el trabajo, con las mismas características, en la fecha prefijada para la recuperación.

### 3. Actividad lectiva online

Se tendrá en cuenta el dominio del alumnado de las TICs y la denominada "brecha digital", principalmente en 1º E.S.O. al inicio del curso.

Características del trabajo: Es un trabajo de investigación-desarrollo de uno o más contenidos de las UD's desarrolladas en cada evaluación. Extensión mínima: tres folios más la portada, que será enviada en la fecha prefijada a través de la plataforma Educamos CLM. La profesora hará preguntas escritas sobre este, para comprobar la comprensión y el dominio del tema por parte del/a alumno/a.

Fuentes a utilizar por el/la alumno/a para la realización del trabajo: Internet, Biblia, Documentos del Concilio Vaticano II, encíclicas, etc., tanto en soporte de papel como digitales, a disposición por el alumnado.

Los alumnos que no entreguen el trabajo estarán suspensos en la evaluación, y podrán recuperar cuando entreguen el trabajo, con las mismas características, en la fecha prefijada para la recuperación.

## **17. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN**

### 1. Actividad lectiva presencial:

- Realización de trabajos individuales: calidad conceptual de los trabajos de ampliación. Adecuación del tema de los trabajos a los contenidos desarrollados en las Unidades Didácticas trabajadas: desarrollo lógico de las ideas y conceptos, corrección gramatical y ortográfica, buena presentación en la forma.
- Conocimiento y correcta clasificación y organización de los contenidos desarrollados en el aula.
- Utilización correcta de fuentes escritas impresas y digitales.
- Riqueza en las argumentaciones para comparar y establecer relaciones entre los fenómenos religiosos.
- Emplear con rigor el vocabulario específico, de forma correcta, tanto en fondo como forma.
- Expresar con claridad las ideas que contiene un documento, así como precisar su contextualización histórica.
- Riqueza en las argumentaciones para comparar y establecer relaciones entre los fenómenos religiosos.
- Emplear con rigor el vocabulario específico, de forma correcta, tanto en fondo como forma.
- Realización de trabajos individuales (se suprimen los trabajos en equipo por el protocolo sanitario Covid-19), en clase y en casa y presentación en la fecha establecida.
- En caso de calificación negativa, en cada evaluación, se realizará un examen o trabajo de recuperación.

### Ponderación de nota

Los estándares de aprendizaje que se han consignado en cada Unidad Didáctica de cada curso, de carácter conceptual tendrán un 40% de calificación en la calificación final de cada evaluación. Los estándares de aprendizaje de carácter procedimental tendrán un 40% de calificación de la nota final de cada evaluación. Y los estándares actitudinales tendrán un 20% de la nota final de cada evaluación. Según la normativa existente, en el redondeo de la nota final, los decimales menores al 0, 4 (inclusive) inclinan la nota final a un número de calificación inferior.

### 2. Actividad lectiva semipresencial:

- Adecuación del tema de los trabajos a los contenidos desarrollados en las Unidades Didácticas trabajadas: desarrollo lógico de las ideas y conceptos, corrección gramatical y ortográfica, buena presentación en la forma.
- Conocimiento y correcta clasificación y organización de los contenidos desarrollados en el aula.
- Utilización correcta de fuentes escritas impresas y digitales.
- Riqueza en las argumentaciones para comparar y establecer relaciones entre los fenómenos religiosos.
- Emplear con rigor el vocabulario específico, de forma correcta, tanto en fondo como forma.

- Expresar con claridad las ideas que contiene un documento, así como precisar su contextualización histórica.
- Riqueza en las argumentaciones para comparar y establecer relaciones entre los fenómenos religiosos.
- Emplear con rigor el vocabulario específico, de forma correcta, tanto en fondo como forma.
- Realización de trabajos individuales (se suprimen los trabajos en equipo por el protocolo sanitario Covid-19), en clase y en casa y presentación en la fecha establecida.
- En caso de calificación negativa, en cada evaluación, se realizará un examen o trabajo de recuperación.

### Ponderación de nota

Los estándares de aprendizaje que se han consignado en cada Unidad Didáctica de cada curso, de carácter conceptual tendrán un 40% de calificación en la calificación final de cada evaluación. Los estándares de aprendizaje de carácter procedimental tendrán un 40% de calificación de la nota final de cada evaluación. Y los estándares actitudinales tendrán un 20% de la nota final de cada evaluación. Según la normativa existente, en el redondeo de la calificación final, los decimales menores al 0,4 (inclusive) inclinan la nota final a un número de calificación inferior.

### 3. Marco docente online

Se priorizarán los siguientes ítems:

-El trabajo en casa, el esfuerzo y la superación personal. Puntualidad en la entrega de los trabajos y ejercicios de la materia.

- Adecuación del tema de los trabajos a los contenidos desarrollados en las Unidades Didácticas trabajadas: desarrollo lógico de las ideas y conceptos, corrección gramatical y ortográfica, buena presentación en la forma.
- Conocimiento y correcta clasificación y organización de los contenidos desarrollados en el aula.
- Utilización correcta de fuentes escritas impresas y digitales.
- Riqueza en las argumentaciones para comparar y establecer relaciones entre los fenómenos religiosos.
- Emplear con rigor el vocabulario específico, de forma correcta, tanto en fondo como forma.
- Expresar con claridad las ideas que contiene un documento, así como precisar su contextualización histórica.
- Riqueza en las argumentaciones para comparar y establecer relaciones entre los fenómenos religiosos.
- Emplear con rigor el vocabulario específico, de forma correcta, tanto en fondo como forma.

### Ponderación de nota

Los estándares de aprendizaje que se han consignado en cada Unidad Didáctica de cada curso, de carácter conceptual tendrán un 30% de calificación en la calificación final de cada evaluación. Los estándares de aprendizaje de carácter procedimental tendrán un 40% de calificación de la nota final de cada evaluación. Y los estándares actitudinales tendrán un 30% de la nota final de cada evaluación. Según la normativa existente, en el redondeo de la calificación

final, los decimales menores al 0, 4 (inclusive) inclinan la nota final a un número de calificación inferior.

## **18. METODOLOGÍAS PROPUESTAS PARA CADA ESCENARIO.**

En este año académico 2021-2022, se presuponen tres marcos académicos diferentes, teniendo en cuenta la evolución de la Covid-19, con diferente reorganización metodológica. Son:

1. Marco docente presencial, al que se ajusta la presente programación, en líneas generales.
2. Marco docente semipresencial, con una variación metodológica.
3. Marco docente online, según el anterior curso 2020-2021.

### 1. Metodología en un marco docente presencial.

Se ajusta a esta situación la presente programación en líneas generales, teniendo en cuenta la definición de “programación”, como un instrumento flexible, vivo y reprogramable a lo largo del curso, en situaciones excepcionales, como es la que estamos viviendo con la crisis socio-sanitaria Covid-19.

1. Implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto, de forma individualizada, teniendo en cuenta las actuales circunstancias de la crisis sanitaria del Covid-19, cumpliendo el protocolo sanitario el aula. Su adecuación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje.
2. Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los/as alumnos/as respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de cada alumno/a.
3. Todos los aprendizajes han estado al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio-afectivos no sean considerados fin en sí mismo sino que estén al servicio de la formación integral del/a alumno/a.
4. Respeto por la curiosidad e inquietudes de los/as alumnos/as. Consideración de los intereses y expectativas de los/as alumnos/as así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
5. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado.
6. La enseñanza de la materia ha promovido la utilización de la tecnología de la información y la comunicación (TICs) no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase.

Reseñamos el punto de parte de cada Unidad Didáctica en el aula de referencia que se propone, teniendo en cuenta la situación docente creada por la Covid-19:

- a) Sondeo previo por la profesora del grado de conocimiento del alumno respecto al tema a tratar, en el aula de referencia, teniendo en cuenta la situación docente creada por la Covid-19 en la 3ª evaluación, para descubrir motivaciones y carencias de contenidos.

- b) Introducción al tema y estructuración del mismo por parte de la profesora, enlazándolo con la clase lectiva presencial anterior.
- d) Mapas conceptuales, gráficos, esquemas, resúmenes, etc., utilizando la pizarra.
- e) Preguntas-respuestas en doble dirección.
- f) Ejercicios prácticos, actividades siguiendo directrices diversas relacionadas con los conceptos trabajados en las Unidades Didácticas.
- j) Síntesis y conclusión por parte de la profesora.
- h) Evaluación final de los contenidos y si se han conseguido los objetivos de dicho tema.

## 2. Marco docente semipresencial

El aprendizaje significativo que proponemos demanda que el alumnado lleve a cabo un trabajo comprensivo en el aula de referencia, dado que parte de este lo abordará directamente en casa, de forma individual. Para que se realice un aprendizaje significativo, se requiere “aprender a aprender”, utilizando los recursos en soporte de papel y digitales. El/la alumno/a tiene que aprender las técnicas y destrezas del trabajo intelectual para lograr un buen aprendizaje

- a) Sondeo previo por la profesora del grado de conocimiento del alumno respecto el tema a tratar, en la fase presencial, teniendo en cuenta la realidad docente creada por la Covid-19. Descubrir motivaciones y carencias de contenidos, observados por el/la alumno/a en casa.
- b) Introducción al tema y estructuración del mismo por parte de la profesora, utilizando la pizarra y las TICs.
- e) Preguntas-respuestas en doble dirección.
- f) Corrección de Ejercicios prácticos, actividades siguiendo directrices diversas relacionadas con el tema tratado.
- j) Síntesis y conclusión por parte del profesor.
- h) Evaluación final de los contenidos y si se han conseguido los objetivos de dicho tema, vinculados al nivel competencial adecuado.

## 3. Marco docente online

Se continuará desarrollando la Programación Didáctica de la materia, sin interrumpir el proceso enseñanza-aprendizaje habitual en el aula, teniendo en cuenta los elementos del currículo, en especial, el metodológico, que tendré que variar, por el carácter no presencial de la docencia.

1. Implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto, de forma individualizada, teniendo en cuenta las actuales circunstancias de la crisis sanitaria del Covid-19, a través de las TICs, en la enseñanza online, no presencial. Su adecuación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje.

2. Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los/as alumnos/as respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa. Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de cada alumno/a. No todos los/as alumnos/as son iguales, no todos/as aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.

3. Todos los aprendizajes han estado al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio-afectivos no sean considerados fin en sí, sino que estén al servicio de la formación integral del/a alumno/a.

4. Respeto por la curiosidad e inquietudes de los/as alumnos/as. Consideración de los intereses y expectativas de los/as alumnos/as así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.

5. Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. Se tendrá en cuenta una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos/as y cada uno/a de los alumnos/as, especialmente durante el periodo de enseñanza online, no presencial.

6. La enseñanza de la materia ha promovido la utilización de la tecnología de la información y la comunicación (TICs) no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase online. El estudio y reflexión de la materia, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo y el aprendizaje cooperativo online, a través de la plataforma Educamos CLM, de mails (correo electrónico) y de la plataforma Microsoft Teams.

Trabajo de investigación, con fuentes de la Red, con las siguientes características:

a.-Trabajo de desarrollo de uno o varios contenidos del currículo, correspondientes a las Unidades Didácticas, concretados en el libro de texto o fotocopias (que el/la alumno/a tenía a su disposición desde comienzos del curso en Conserjería). Incluirá una conclusión personal.

b.-El/la alumno/a utilizará para realizar el trabajo: Internet, la Biblia (puede ser en PDF), el Catecismo de Iglesia Católica, diccionarios, enciclopedias, libros específicos, tanto en formato digital como en soporte de papel.

-Se pide buena presentación y corrección ortográfica.

-Escrito a mano o a ordenador (en la actual situación, a ordenador).

-Extensión: tres folios más portada.

Este trabajo me será enviado a través de la plataforma PAPAS 2.0, aplicación oficial y habitual de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha habilitada para la Comunidad Educativa. Realizaré las correcciones del trabajo, lo evaluaré y calificaré, según la Programación Didáctica. Atenderé dudas y, cuanto al respecto y en relación al referido trabajo, me solicite el alumnado y sus familias, durante las horas lectivas concretadas en mi horario.

-Insistiré en la utilización de las fuentes digitales: Internet (páginas web, etc.), por parte del alumnado, para la búsqueda de información sobre los contenidos que estamos desarrollando.

-Ejercicios de las Unidades Didácticas, que indicaré a través de Educamos CLM.

## 19. EVALUACIÓN INTERNA.

De acuerdo con el artículo **33 de la Orden de 14 de septiembre de 1994** (sobre evaluación de la etapa), *los profesores y profesoras evaluarán los procesos de enseñanza y su propia práctica docente en relación con el desarrollo del currículo. Así mismo, evaluarán el Proyecto Curricular y la Programación docente, en virtud de su desarrollo real y de su adecuación a las necesidades educativas del Centro y a las características del alumnado.* Pues bien, teniendo en cuenta estas directrices legales, podemos organizar la evaluación del proceso de enseñanza de la siguiente forma:

<b>A NIVEL DE AULA</b>		
<b>Analizaremos y valoraremos</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Nuestra práctica docente, en las 3 situaciones propuestas.</li> <li>2. El grado de adecuación de cada Unidad Didáctica, a las 3 situaciones propuestas</li> <li>3. El desarrollo de la práctica docente en las 3 situaciones propuestas.</li> </ol>
<b>Será un proceso paralelo a</b>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las actividades que realizan los/as alumnos/as.</li> <li>2. Las actividades propiamente de evaluación que también les aplicamos.</li> </ol>
<b>Métodos de evaluación en las 3 situaciones propuestas</b>	<b>Dentro del aula-clase/o n line</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los resultados que va teniendo el aprendizaje del/a alumno/a</li> <li>2. La observación del trabajo del alumnado en el aula</li> <li>3. Su participación en las explicaciones y en las preguntas que le formulamos durante las mismas para verificar su comprensión</li> </ol>

<b>A NIVEL DE DEPARTAMENTO DIDÁCTICO</b>	
Contribuiremos a la evaluación del diseño y desarrollo de la <b>Programación Didáctica</b> , valorando:	
<b>La adecuación de los objetivos generales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Si están contextualizados con las características y necesidades educativas del alumnado al que se dirige.</b></li> </ul>
<b>La validez de los contenidos seleccionados</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Si los contenidos se han relacionado con situaciones relevantes para el alumnado.</b></li> <li>• <b>Si se han diferenciado claramente los contenidos básicos/esenciales de los contenidos de ampliación/ refuerzo.</b></li> <li>• <b>Si todos ellos guardan el equilibrio adecuado entre conceptos, procedimientos y actitudes.</b></li> </ul>



<p><b>la idoneidad de las decisiones metodológicas adoptadas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La eficacia de las estrategias docentes empleadas.</li> <li>• La adecuación de los tipos de actividades</li> <li>• La forma en que han facilitado o dificultado el proceso de enseñanza y aprendizaje, los agrupamientos, los espacios, los tiempos, los recursos didácticos en soporte de papel y digitales.</li> </ul>
<p><b>La coherencia de los criterios de evaluación y el nivel competencial</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Con los contenidos y los objetivos curriculares.</li> <li>• El grado en que estos criterios de evaluación se han adaptado a la diversidad de capacidades y ritmos de aprendizaje del alumnado del grupo-clase.</li> </ul>
<p><b>La evaluación del proceso enseñanza-aprendizaje del alumnado</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La adecuación de los criterios de calificación que hemos decidido.</li> <li>• La variedad de técnicas e instrumentos de evaluación.</li> <li>• La Atención a la Diversidad.</li> </ul>
<p><b>La evaluación de la organización y el funcionamiento del Departamento de Religión Católica.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• En relación a los acuerdos tomados en las reuniones de la CCP y disposición de la normativa Covid-19 para el curso 2020/21.</li> </ul>

<b>ÍNDICE</b>	<b>Pág</b>
<b>1. INTRODUCCIÓN</b>	<b>2</b>
<b>2. CONTEXTUALIZACION DE LA PROGRAMACIÓN (COVID-19)</b>	<b>3</b>
<b>2.1. Marco legal</b>	<b>3</b>
<b>2.2. Características del Centro</b>	<b>4</b>
<b>2.3. Características del alumnado</b>	<b>4</b>
<b>2.4. El Proyecto Educativo de Centro</b>	<b>5</b>
<b>2.5. Características de la materia</b>	<b>6</b>
<b>2.6. Relación de “Religión Católica” con otras materias</b>	<b>6</b>
<b>3. LOS OBJETIVOS(E.S.O.)</b>	<b>7</b>
<b>3.1. Aportación de la materia a los objetivos de la E.S.O.</b>	<b>9</b>
<b>3.2. Objetivos Generales de 1º E.S.O.</b>	<b>9</b>
<b>3.3. Objetivos Generales de 2º E.S.O.</b>	<b>9</b>
<b>3.4. Objetivos Generales de 3ºE.S.O.</b>	<b>10</b>
<b>3.5. Objetivos Generales de 4º E.S.O.</b>	<b>11</b>
<b>4. LAS COMPETENCIAS EN LA E.S.O.</b>	<b>13</b>
<b>5. LOS CONTENIDOS: UDs. TEMPORALIZACIÓN.</b>	<b>13</b>
<b>6. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.</b>	<b>45</b>
<b>7. LOS OBJETIVOS DEL BACHILLERATO.</b>	<b>48</b>
<b>8. LAS COMPETENCIAS EN EL BACHILLERATO.</b>	<b>48</b>
<b>9. LOS CONTENIDOS DE 1º BACH. EN UDs. TEMPORALIZACIÓN.</b>	<b>50</b>
<b>10. CRITERIOS DE EVALUACIÓN.</b>	<b>59</b>
<b>11. LAS MEDIDAS INCLUSIVAS EDUCATIVAS.</b>	<b>59</b>
<b>12. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.</b>	<b>60</b>

<b>13. MEDIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN (ALUMNADO/ FAMILIAS.</b>	<b>60</b>
<b>14. RECURSOS DIDÁCTICOS.</b>	<b>60</b>
<b>15. MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN.</b>	<b>62</b>
<b>16. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y RECUPERACIÓN.</b>	<b>62</b>
<b>17. METODOLOGÍAS.</b>	<b>63</b>
<b>18. LA EVALUACIÓN INTERNA DEL PROFESORADO.</b>	<b>67</b>
<b>ÍNDICE.</b>	<b>70</b>